

أدري ما الذي كنا يتحدثنا عنه في تلك الاجتماعات.

وقال : لقد كان الرئيس ومازال يعتقد بأن ما قمنا به تجاه إيران كان محاولة لفتح حوار مع المعتدلين في طهران ومع أناس لديهم الرغبة في إقامة علاقات جيدة معنا.. وقد قال الرئيس أننا لم نحقق ما كنا نأمل به، وقد ارتكبت أخطاء كثيرة خلال العملية. وفي محاولة منه للخروج من المأزق الذي وصّر فيه قال : لقد بعث البيت الأبيض بـ ٣٠٠٠ وثيقة إلى لجان التحقيق. ولا بد أن فيها الكثير من المعلومات عن العملية.. وقوحيه الصحفيون بقوله أنه ناقش المذكرة التي تضمنت اجتماع يوش مع اميرام نير، مستشار رئيس الحكومة الاسرائيلية، ومعهم (يقصد الصحافيين) مرتين في وقت سابق، لكنه عاد واستدرك الوثيقة التي أدخل نفسه فيها بالقول : لقد ناقشت مضمونها معهم (!؟) وإن أدخل في التفاصيل.

**نص مرسوم قبول
البدل النقدي
للمكلفين السوريين**

دمشق - الشرق الأوسط:

عسم على جميع الدوائر المعنية بشؤون التجنيد المرسوم التشريعي رقم (١) لعام ١٩٨٧ الذي على الفقرة (١) من المادة الاولى من المرسوم التشريعي رقم (٧) لعام ١٩٨٧ المنقول بقبول دفع البدل النقدي من العرب السوريين المكلفين بخدمة العلم والمقيمين في الدول التالية :

الملكة العربية السعودية ، الكويت، الامارات العربية المتحدة ، قطر، البحرين، عمان، ويقتضي التعديل الذي أدخل على المرسوم (٧) لعام ١٩٨٧ ، بأن تشمل أحكامه العرب الفلسطينيين ممن هم في حكم العرب السوريين المكلفين بخدمة العلم وقد أصبحت الفقرة (١) من المادة الاولى بعد التعديل على الشكل التالي :

- خلافا لكل نص نافذ يقبل البدل النقدي من المكلفين بخدمة العلم من العرب السوريين ومن في حكمهم من العرب الفلسطينيين ، مهما كانت تاريخ تولدهم وشهادتهم المقيمين في المملكة العربية السعودية، قطر، البحرين، الامارات العربية المتحدة، قطر، البحرين، عمان ، اما بقية الفقرات ومواد المرسوم الذي مازال ساري المفعول فهي كما يلي :

- يشترط لقبول البدل النقدي بموجب الفقرة (١) السابقة أن تكون الإقامة دائمة ومستمرة مدة خمس سنوات على الأقل بعد دخول المكلف سن التكليف بتاريخ صدور هذا المرسوم التشريعي او بعده .

- تعدد قيمة البدل النقدي المتخصص عليه في المادة الاولى بمبلغ خمسة الاف دولار أمريكي للمكلف الواحد ، وتؤدي الى الخزينة العامة .



فكره مصطفى أفلق

سيكون يوم الأم في هذا العام يوم الجمعة ٢٠ مارس وبذلك تتوحد جميع الآراء على موعد هذا اليوم السعيد. ولم تكن نحن الذين اخترنا يوم ٢١ مارس يوماً للام وإنما سألنا القراء يومئذ أن يختاروا يوماً فاخترنا الأغلبية هذا اليوم لأنه أول أيام الربيع، واستمرنا سنوات نتحتفل بهذا اليوم إلى أن أثار بعض الذين احتفلهم اعتراضات على هذا اليوم. ونحن لا نريد أن نخلف على موعد عيد الأم كما اختلفنا على كل شيء. فالذي يهمننا أن نتحتفل بالأم، وأن يقول كل واحد منا شكراً لأمه سواء كانت حاضرة أو غائبة، وسواء كانت ميتة أو على قيد الحياة.

ولم يكن الاحتفال بيوم الأم سهلاً منذ أن دعا إليه على أمين، لقد هاجمته جريدة الحكومة يومئذ بعنف، وقالت أنه حركة استعمارية، مقصود منها صرف الشعب العربي عن الهجوم الذي سيقوم به الجيش التركي لاحتلال سورية!.. وقد مر أكثر من ثلاثين سنة على هذا التحذير الخطير ولم يصل الجيش التركي بعد إلى الحدود السورية! واعتبرت حكومة تلك الأيام على اقتراح هذا اليوم بأنه كلام فارغ وبذلك جهود جارية حتى اقتنع ولا الأمور بأنه ليس كلاماً فارغاً!

وبعد ذلك قال خصوم الأم أن اليتامى الذين فقدوا أمهاتهم يكون في هذا اليوم، فقلنا أنه ليس كثيراً أن يبيكي اليتيم على أمه يوماً واحداً في السنة، وأما مضي على وفاة أمي أربعين عاماً وأنا أبكيها كل يوم، وأشعر بسعادة غامرة وأنا أبكيها وأذكرها وملايين يشاركوني هذا الشعور.

وبعد ذلك قال لنا خصوم الأم كيف تحتفلون بيوم الأم ولا تحتفلون بيوم الأب ودعونا إلى الاحتفال بيوم الأب يوم ١٢ يناير كل عام، وأقبلت الجماهير على الاحتفال بهذا اليوم الجميل وهكذا أسعدنا الأمهات والآباء!

وبعد ذلك سوف يقول لنا خصوم الأم كيف تحتفلون بيوم الأم، ولا تحتفلون بيوم الحماة، ونرد عليهم أن كل حدة تستطيع أن تكون أما إذا أحببت زوج ابنتها أو زوجة ابنها وإذا أعطت لكل منها بعض ما تستطيع الأم أن تعطيه وهو الكثير الكثير!

وسيقى يوم الأم أن شاء الله بفضل حسنة الأمهات والأبناء، ولا نسيك ألف الت بحت إحدى الحكومات يوم الأم وأطلقت عليه اسم عيد الأسرة.

وغضبت الأمهات في كل البلاد العربية على هذا القرار، وإنهالت البرقيات بمئات الألوف من كل بلد عربي من الخليج إلى المحيط تحتج على هذا القرار وتطالب بأن تعيد للأمة احتفالها العظيم. وخضعت الحكومة وألغت عيد الأسرة وأعادت يوم الأم! وأن يموت الرءاء!

جيش العدو يحاصر مخيم بلاطة وخطة صهيونية لتكثيف الاستيطان

على صعيد آخر، ذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية الإسرائيلية أمس أن عربياً يحمل جنسية إسرائيلية قد عين قنصلاً لاسرائيل في «تلاتة» بالولايات المتحدة. وتم تعيين أسن بنه على تسمية من شمعون بيريز وزير الخارجية ومن لجنة المظن في الوزارة ومن المقرر أن يلقى هذا التبا معارضة. والمرشح للمنصب جامعي يحدراً أصلاً من منطقة الجليل.

وزير الاعلام البحريني يزور القاهرة

القاهرة - كونا: وصل وزير الاعلام البحريني السيد طارق المؤيد إلى القاهرة صباحاً بالترتيب حسني مبارك. وقال وزير الاعلام ان الوزير البحريني سوف يلتقي ذلك خلال هذه الزيارة مع رئيس الوزراء الدكتور عارف صديقي بصورت الشريف. وستتبادل البعثات المصرية البحرينية العلاقات بين البلدين وسيل تدعمها خاصة في المجال الاعلامي.

أين أصبح الانشقاق في الحزب السوري القومي الاجتماعي؟

المحايير لـ الشرق الأوسط: ما ضلون في التطهير وجنبلاط شجع الانشقاقيين لتفتيت الصف القوي

لندن - الشرق الأوسط: تناولت الصحف والمجلات اللبنانية والعربية مؤخرًا، بكثير من التفصيل، الانقلاب الانشقاقي الذي وقع في الحزب السوري القومي الاجتماعي وقادة رئيس الحزب السابق عضو المجلس الأعلى الحالي السيد أنعام رعد بمعاونة بعض أعضاء المجلس الأعلى ضد رئيس الحزب السيد عصام المحايير. ويرجع الاهتمام الاعلامي بهذا الموضوع إلى كون الحزب السوري القومي الاجتماعي أحد أبرز الأحزاب العنقادية على الساحة اللبنانية ويلعب دوراً أساسياً في حركة المقاومة الوطنية اللبنانية، ويشكل نموذجاً مميزاً على صعيد الوحدة الحياتية بين مختلف الفئات الاجتماعية، وبالتالي يعتبر النقيض المباشر لكل القوى والأطراف القائمة على أساس طوائفي قسيمي في لبنان.

ومن الأسباب المهمة أيضاً الاهتمام الاعلامي كون هذا الانشقاق يعكس بشكل غير مباشر طبيعة الصراع السياسي القائم حالياً في لبنان، والتجاذب الحاصل من أكثر من طرف محلي وإقليمي لتحقيق المكسب على حساب الآخرين. ولعل من حرب الخيما، هي الملمح الأبرز في هذا التجاذب المموي الذي لم ينج أي طرف من شطائيه المتصاعدة يوماً بعد آخر.

وطبعاً، لا يمكن نسيان التطورات الداخلية التي مر بها الحزب في السنوات القليلة الماضية، وبالتحديد بعد إعادة توحيد الحزب سنة ١٩٧٨ اثر الانشقاق الكبير الذي وقع سنة ١٩٧٤ وأدى إلى قيام حزبين مستقلين خاضا، بشكل منفرد، معارك الحرب الأهلية اللبنانية عامي ١٩٧٥ و١٩٧٦. لكن السيد عصام المحايير والذكور عبد الله سعادة اللذين كانا على رأس قيادتي «الحزبين»، استطاعا إزالة الخلافات وتوحيد الحزب في مبادرة مائة سنة ١٩٧٨.

وكان الأمور حالت إلى التجاذب، وبشدة، بعد الغزو الصهيوني للبنان سنة ١٩٨٢ وما أعقب ذلك من تطورات طالت حركات الفئات والمنظمات والأحزاب العاملة على الساحة اللبنانية. وبحركه الحزبيين آنذاك من أجل محاسبة القيادة في إطار محاسبة الحركة الحزبية كلها. وما زاد من مرارة أعضاء الحزب السوري القومي الاجتماعي في تلك الفترة أن رئيس الحزب في ذلك الحين السيد أنعام رعد تحصل علناً من العضو القومي حبيب شرشوني الذي نفذ عملية اغتيال الرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل واعتبره «معيلاً صهيونياً» في حين أطلق على الرئيس المنذور سنة «الشهادنة».

وتوقع القوميون والمراقبون أن يعقد مؤتمر قومي، بعد غداة الغزو الصهيوني، من أجل الدراسة والمحاكمة، لكن القيادة ماطلت وأجلت الدعوة أكثر من مرة ريثما يذهب «أمورها» الداخلية، وانتقد المؤتمر صيف ١٩٨٤ الجبل حين جرت تعديلات دستورية هامة وانتخب السيد عصام المحايير رئيساً بالإجماع. غير أن المحاسبة لم تتم، واعتد أسلوب «عفى الله عما مضى»، وهو الأمر الذي أدى إلى حالة من التصحر الداخلي.

ولم يستطع السيد المحايير، المعروف عنه تمسكه الحزبي والتشبذ بالانتماء الداخلي والاستمرار، ومواجهة هذه الحالة نظراً لأن التعديلات الدستورية الأخيرة كانت قد سحبت منه معظم الصلاحيات التنفيذية ووضعته في يد أصحاب السلطة التشريعية في المجلس الأعلى الذي سيطر عليه الأعضاء أنفسهم الذين شكلوا القيادة العليا في الحزب منذ سنة ١٩٧٠.. وألها يرجع السبب الأساسي في الانكسالات الداخلية.

وفي هذا الجرح المشوه بالتجاذب القوي بين أكثرية المجلس الأعلى في الاشتكالات الداخلية، وجهه أخرى وقع والتدبر العسكري، الذي يسميه أصحابه «الانشقاق» وقلل خلاله عدد البقاع عضو المجلس الأعلى السيد محمد السليم (من الصنفين في جنوب لبنان)، وهي الحالة الأولى من نوعها في تاريخ الحزب، وأن كان البعض يعتبر أن مقتل السيد بسيم زين الدين (أبو وافي) أحد قادة المقاومة سنة ١٩٧٤ كان بإيعاز من والطرف الآخر بمساعدة جهة خارجية. ولكن حادثة القتل تلك (وقعت سنة ١٩٧٤) لم تثبت بأدليل القطعي ضد أحد.

وكان من الطبيعي أن يدين قادة الحزب هذه العملية، وطالبوا باتخاذ الإجراءات اللازمة ضد متفنيها. وبالغفل تم تشكيل محكمة حزبية للنظر في أسبابها وظروفها ونتائجها. ومرة أخرى أدى التجاذب القوي إلى تعطيل هذه العملية. وتبين أن هناك طرفين متصارعين هما: المجلس الأعلى والتدبر، وبينهما رئيس الحزب السيد المحايير، وحتى بعدما أعلنت حالة الطوارئ الداخلية، وتحولت القيادة إلى قيادة جماعية، لم يستطع الحزب الخروج من أزيمته وصراعاته.

في هذه الأثناء، كانت الساحة اللبنانية تشهد تطورات سياسية وأمنية بارزة منها: اندلاع حرب المخيمات، انهيار العلاقة اللبنانية - السورية الرسمية، نمو الاتجاهات الأصولية المتطرفة، فشل الاتفاق الثلاثي الذي رعت دمشق، عودة العامل الفلسطيني بقوة إلى لبنان، إنباء بعض القوى المسلحة المحلية (مثل السيد وليد جنبلاط رئيس التقني الاشتراكي) من الموقف السياسي إلى حد ما، ووقع مزيد من الغزو العنقادي في لبنان، تعرض سورية لضغوطات عالمية مكثفة تحت ستار «الأرهاب»... الخ.

وما لا شك فيه أن هذه التطورات أعطت للتجاذب الداخلي في الحزب السوري القومي الاجتماعي أبعاداً سياسية (وإن كانت غير أساسية) زادت من التصور بحيث ياب البعض يتحدث عن «مثير صوري»، في مواجهة «تدبر فلسطيني»، وعن وضع خاص للجل في ظل قيادة جنبلاط مقابل «عمل قومي يتجاوز الكيانية اللبنانية».

وأصبح المتبع لوضع الحزب يلاحظ، من خلال اللقاءات الخاصة وليس المواقف العلنية، اختلافًا في التطورات والتحليلات بين القيادات الحزبية الأساسية.

تحرك سوداني لايجاد حل لازمة تشاد وفرنسا تزيد قواتها المرابطة في الشمال

الخرطوم - نجلينا - وكالات الأنباء: أعلن أمس أن الدكتور علي حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة السوداني والمسؤول عن الشؤون الإفريقية سيتوجه اليوم إلى العاصمة التشادية في بداية جولة إفريقية له تشمل تلك الجزائر وليجيبيا. وتقل وكالة السودان للأنباء عن الدكتور تاج الدين أنه سيبحث مع رؤساء الدول التي سيزورها القضية التشادية من كافة جوانبها، كما سيشرح أبعاد المبادرة السودانية كلها والمركزة على تحقيق السلام والصلاحة الوضعية داخل تشاد وإقامة علاقة حسن جوار بين ليبيا وتشاد.

وكان المسؤول السوداني قد عاد إلى الخرطوم يوم أمس الأول قادماً من ليبيا بعد زيارة لها استغرقت خمسة أيام تباحث خلالها مع الرئيس الليبي معمر القذافي حول المبادرة السودانية.

من ناحية ثانية، ذكر أمس أن وفد حرك السودان لايجاد حل لازمة تشاد وفرنسا تزيد قواتها المرابطة في الشمال

الخرطوم - نجلينا - وكالات الأنباء: أعلن أمس أن الدكتور علي حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة السوداني والمسؤول عن الشؤون الإفريقية سيتوجه اليوم إلى العاصمة التشادية في بداية جولة إفريقية له تشمل تلك الجزائر وليجيبيا. وتقل وكالة السودان للأنباء عن الدكتور تاج الدين أنه سيبحث مع رؤساء الدول التي سيزورها القضية التشادية من كافة جوانبها، كما سيشرح أبعاد المبادرة السودانية كلها والمركزة على تحقيق السلام والصلاحة الوضعية داخل تشاد وإقامة علاقة حسن جوار بين ليبيا وتشاد.

وكان المسؤول السوداني قد عاد إلى الخرطوم يوم أمس الأول قادماً من ليبيا بعد زيارة لها استغرقت خمسة أيام تباحث خلالها مع الرئيس الليبي معمر القذافي حول المبادرة السودانية.

مرفات يلتقي أمين عام «بوليساريو»

الجزائر - أ.ف.ب. ذكرت وكالة الأنباء الجزائرية أن السيد ياسر مرفات رئيس اللجنة التنفيذية لثقة التحرير الفلسطينية التقى مساء أمس العزيز أمين عام جبهة بوليساريو، وناقشتا الوثيقة أن الإجماع، الذي جرى في مكتب «نادي الأزرق» طرابلس على بعد ٢٥ كيلومتراً غربى العاصمة، عقد بدعوة من السيد مرفات.

وما يذكر أن منظمة التحرير الفلسطينية حاولت القيام بعملية في مدينة نزاع الصحراء الغربية إلا أنها التزمت منذ ذلك الحين قدراً من التحفظ تجاه جبهة «بوليساريو» بدافع من حرصها على التوازن بين الجزائر والمغرب.

وقد ظلت الاتصالات مع القادة الصحراويين حتى الآن مشوبة بالحدس ولم تتفرق منظمة التحرير من يسمي «الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية».

يهد اجتماع الوزراء المسؤولين من اللجنة العربية

الرياض - ق.ن. بدأت أمس أعمال الاجتماع الوزاري للمجلس التنفيذي للوزراء العرب المسؤولين عن شؤون البيئة ويشارك فيه كل من الوزراء العنقديين بالبيئة في المملكة العربية السعودية والعراق وسورية والكويت والجمهورية العربية اليمنية وتونس والمغرب.

وترأس الاجتماع الأمير فهد بن عبد الله بن محمد مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني السعودي.

وبدأ يومين مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بحماية البيئة بآليات العمل العربي بينهنا متابعه تنفيذ توصيات المؤتمر العربي الأول الذي عقد في تونس في شهر أكتوبر (تشرين الأول) الماضي إلى جانب مناقشة النظام الأساسي لمجلس وزراء البيئة العرب وبحث مسنوس التشقيق بين الأجهزة العربية المعنية بشؤون البيئة بالوطن العربي وكذلك تنفيذ الإعلان العربي عن البيئة والتنمية.

تارون يزور باريس قريباً

القس المحتلة - وكالات الأنباء: ذكرت مصادر اسرائيلية أن أول شاربون وزير الصناعة والتجارة سيقوم بعد بضعة أسابيع بزيارة لفرنسا بدعوة من نظيره الفرنسي مستغرق أربعة أيام.

وقالت المصادر الاسرائيلية أن شاربون سيجتمع خلال زيارته لفرنسا مع وزراء دول السوق الأوروبية المشتركة لبحث التعاون في المجالات التجارية بين الكيان الاسرائيلي ودول المجموعة الأوروبية.

الرئيس المصري لمحب دوراً محورياً لتخفيف التوتر بين الهند وباكستان

نيودلهي - كونا: ذكرت مصادر وزارة الخارجية الهندية أمس أن الرئيس المصري حسني مبارك لعل دوراً أساسياً في تعزيز العلاقات بين الهند وباكستان في تحقيق حدة التوتر ومنع وقوع مواجهة بين قوات البلدين على طول حدودهما المشتركة بجمع بشكل رئيسي إلى جهود الوساطة التي بذلها الرئيس مبارك الذي كان على اتصال مستمر بالرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق ورئيس الوزراء الهندي واجيف غاندي.

وأشارت هذه المصادر النظم من أن الرئيس المصري أبدى استعداده لزيارة الهند وباكستان من أجل منع وقوع مواجهة عسكرية بين البلدين.

وكانت فرنسا تركز جهودها حتى الآن على حماية الأراضي التشادية الواقعة تحت خط العرض ١٦ أقل من ثلثي مساحة البلاد وعلى منع قوات جبري الوسائل المدنية لاستعادة الشمال التي تبلغ مساحتها حوالي ٥٥٠ ألف كم مربع.

وفي القاعدة الخلفية للجيش التشادي في القطاع الشمالي الشرقي وضعت فرنسا حوالي ٥٠٠ مائتا عسكرياً فرنسياً لتزويد الجنود التشاديين بالمدادات وتوفير الرعاية الطبية.

وتتولى حامية فرنسية مراقبة قوامها ١٦٠ رجلاً من العناصر المختارة من القوة الفرنسية أو من مشاة البحرية أو أفراد الفرقة الأجنبية تارة أخرى، ورغم تراوح عدد القوات في الوقت الحاضر إلا أن هناك حوالي ٢٠٠ عسكري فرنسي بالفعل على خط العرض ١٦.

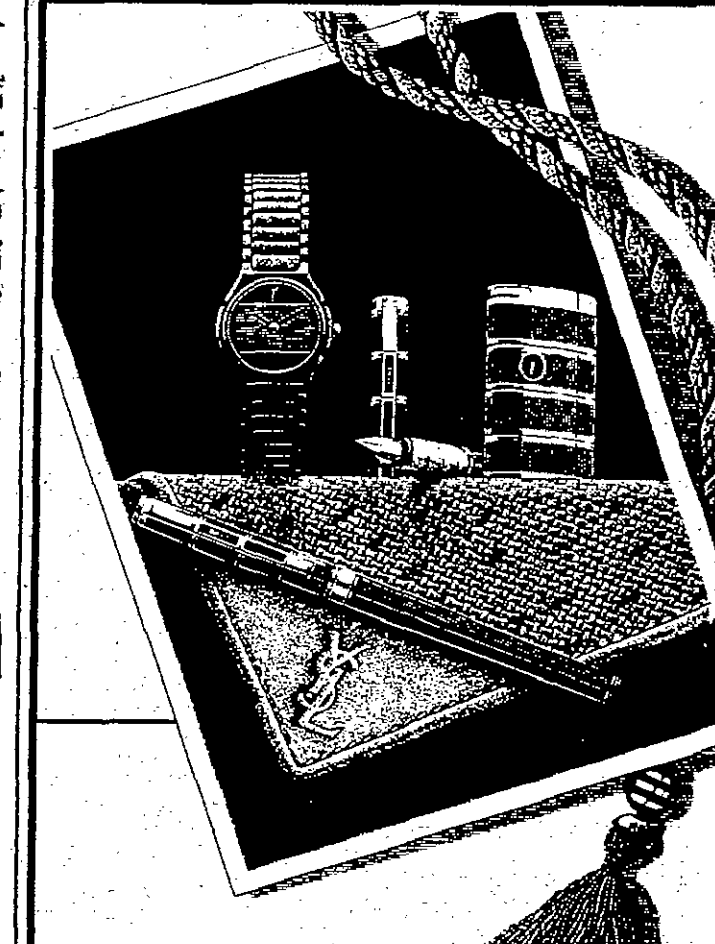
كما يوجد ما يقل عن ٦٠ أو ٧٠ جندياً من مشاة البحرية أي ما يوازي تمصليتها تجهوا صباح الأحد الماضي إلى عيش.

وزير الاعلام الأردني يعود من مسقط وتوقيع بروتوكول تنفيذي للتعاون الاعلامي مع مسقط

عمان - والشرق الأوسط: عاد إلى عمان أمس السيد محمد الخطيب وزير الاعلام والثقافة والسياحة والاتار الأردني بعد زيارة لسلطة عمان استغرقت ثلاثة أيام على رأس وفد اعلامي قابل خلالها السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وأجرى مباحثات مع نظيره وزير الاعلام العماني تناولت تعزيز العلاقات بين البلدين في المجالات الاعلامية والثقافية والسياحية، كما تم التوقيع على بروتوكول التعاون في المجالات الاعلامية.

وقال الوزير الأردني للمحاضرين أن السلطان قابوس أكد خلال المقابلة على ضرورة دفع وتعزيز مسيرة التشوكة بين البلدين الشقيقين وفق المخطط الواضح الذي يربط بينهما في مختلف المجالات وأحداث تلة في المجالات المشتركة في علاقاتهما لتصبح نموذجاً يحتذى به.

ووصف الخطيب العلاقات الأردنية العماني بأنها نموذجية تسودها روح الأخوة والصراحة ومبنية على أسس ثابتة الدائم بتوجيهات العالم الأردني ولسلطان عمان.



YVES SAINT LAURENT Collection
watches/lighters/pens
أقلام/حزير/ قلدحات/ ساعات

إيف سانلوران

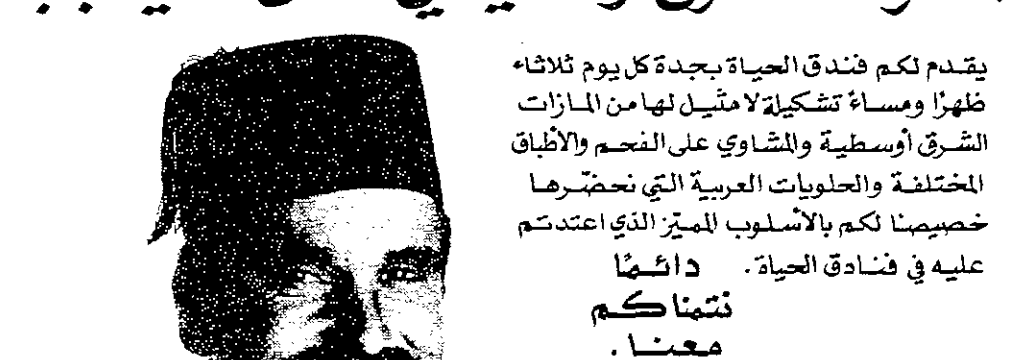
يوتيك قيس- جدة - تلفون ٢٥١٢٢٥٢
برانتان مركز الشرق الأوسط - جدة
الحبض للنساعات - الرياض
يقمشان للعطورات - جدة - الرياض - الخبر

مشروع لتغطية تونس ببث التلفزيون الإيطالي

روما - كونا - قالت مجلة «بانوراما» الإيطالية أمس أن هيئة الإذاعة والتلفزيون الإيطالية (إ.إ.إي. إيه) رصدت مبلغ ٢٧ ملياراً إيطالياً (١٦٦ مليون دولار) لآلة تجهيزات جديدة لتغطية أراضي الجمهورية التونسية ببرامج التلفزيون الإيطالي.

وأضافت أن المشروع يشمل إقامة محطات تقوية بث ومركز إنتاج تلفزيوني في مدينة صفاقس التونسية وتدريب فنيين تونسيين على تقنيات الإنتاج التلفزيوني.

كل ثلاثاء أتم على موعد مع أشهى المأكولات الشرق أوسطية في فندق الحياة بجدة.



يقدم لكم فندق الحياة بجدة كل يوم ثلاثاء ظهراً ومساءً تشكيلة لا مثيل لها من المازات الشرق أوسطية والمشاوي على الفحم والأطباق المختلفة والحلويات العربية التي نحضرها خصيصاً لكم بالأسلوب المميز الذي اعتدتم عليه في فنادق الحياة. دائماً معاً.

الديوان

فندق الحياة - جدة - هاتف ٢٥١٩٨٠
الغداق الأخرى في الشرق الأوسط، الرياض - دبي - القاهرة - جيزان - ينبع

100-443887-100

المبتعثون السعوديون... مآلهم وما عليهم في الدراسة والتوظيف

خطة شاملة للإبتعاث تراعي الإحتياج للتخصصات الفرص الوظيفية متوفرة لجميع خريجي الجامعات



عمر سعود البليهد

تتطلب مهارات (أو معارف) على ما لدى الخريج وأما يتم على وظيفة لا تتطلب إلا بعض المعارف والقدرات العادية والتي غالبا ما تتوفر لدى أي خريج جامعي ويستطيع القيام بعملها بمجرد تزويده ببعض المعلومات الأساسية العامة أو تدريب بسيط لن دعت الحاجة لذلك وهو يبدأ بيقبل به تصنيف الوظائف طبق في المملكة.

تتسبب بين الديوان والوزارة

ويضيف السيد عمر البليهد مدير عام البعثات والعلاقات الجامعية الدولية بوزارة المعارف أن هناك تنسيقا مستمرا بين وزارة التعليم ممثلة في إدارة البعثات وبين ديوان الخدمة المدنية للنظر في حاجة الدولة للتخصصات النادرة. وعلى ضوء هذا التنسيق يتم الإبتعاث لتغطية الحاجة لهذه التخصصات.

أما السيد عبد الله الدغيم مدير عام شؤون أعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك سعود فيقول أن كل مبعث تبعثه جامعة الملك سعود سوف يجد المكان المناسب والوظيفة بانتظاره حيث إننا لم نعد ندرك لخدمة متكملة لحاجة الجامعة من الكوادر البشرية لتغطية النقص الحاصل من أعضاء هيئة التدريس السعوديين في الجامعات حيث لا يمثل نسبة السعوديين فيها إلا حوالي ٤٥٪ فقط من أعضاء هيئة التدريس. وكل مبعث تبعثه نحن على أحر من الجمر في انتظاره ليتمسك مكانه اللائق به.

الرياض - مكتب الشرق الأوسط - د. عبد الحميد سقرقدي:

كان تطور المملكة العربية السعودية السريع حافزا لتطور القوى البشرية التي اعتمدت عليها خطط التنمية. وأصبحت الحلقة متصلة فالتطور يحتاج إلى كوادر مؤهلة وهذه الكوادر يحتاج تأهيلها إلى جامعات. وانفتحت ٧ جامعات كانت تحتاج إلى الأخرى إلى كوادر من أعضاء هيئات التدريس والبحث العلمي والإداريين. وكان حل هذه المعادلة الصعبة هو «الإبتعاث». وبالفعل بدأت الدولة تبحث عن المبتعثين ثم المئات ثم الآلاف وكانت التجربة إيجابية كثيرة كما كان لها بعض السلبيات. ومن الإيجابيات أحلال هذه الكوادر محل الكثير من شتى الميادين. أما السلبيات فتتمثل في أن بعض المبتعثين اختاروا تخصصات غير مطلوبة، كما أن البعض التحق بجامعات غير معترف بها.

وعلى الجانب الآخر فإن عدد الطلاب المبتعثين عام ١٣٩٤ / ١٣٩٥ بلغ ٥٣١٠ طلاب وارتفع هذا العدد عام ١٤٠٠. وهو عام الذروة في الإبتعاث. إلى ١٧ ألف طالب وطالبة وهذا يعطي مؤشرا لشمولية الإبتعاث التي تبنتها الدولة. وهناك أكثر من ١٤٠ ألف وظيفة تنتظر هؤلاء المبتعثين.

والشرق الأوسط التفت بثلاثة من المسؤولين عن التوظيف والإبتعاث لاقاء الضوء على هذا الموضوع وخاصة معبر المبتعثين إلى جامعات غير معترف بها أو من ذهب على حساب الخاص وكذلك معادلة الشهادات.

الوظائف متوفرة

وكان اللقاء الأول مع نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية الدكتور عثمان التقي الدين عامر. وكان السؤال المطروح هو أن عدد الذين حصلوا على شهادات الدكتوراه والماجستير والدبلوم العالي والبيكالوريوس المبتعثين حتى عام ١٤٠٠ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ - ١٤٠٦ - ١٤٠٧ - ١٤٠٨ - ١٤٠٩ - ١٤١٠ - ١٤١١ - ١٤١٢ - ١٤١٣ - ١٤١٤ - ١٤١٥ - ١٤١٦ - ١٤١٧ - ١٤١٨ - ١٤١٩ - ١٤٢٠ - ١٤٢١ - ١٤٢٢ - ١٤٢٣ - ١٤٢٤ - ١٤٢٥ - ١٤٢٦ - ١٤٢٧ - ١٤٢٨ - ١٤٢٩ - ١٤٣٠ - ١٤٣١ - ١٤٣٢ - ١٤٣٣ - ١٤٣٤ - ١٤٣٥ - ١٤٣٦ - ١٤٣٧ - ١٤٣٨ - ١٤٣٩ - ١٤٤٠ - ١٤٤١ - ١٤٤٢ - ١٤٤٣ - ١٤٤٤ - ١٤٤٥ - ١٤٤٦ - ١٤٤٧ - ١٤٤٨ - ١٤٤٩ - ١٤٥٠ - ١٤٥١ - ١٤٥٢ - ١٤٥٣ - ١٤٥٤ - ١٤٥٥ - ١٤٥٦ - ١٤٥٧ - ١٤٥٨ - ١٤٥٩ - ١٤٦٠ - ١٤٦١ - ١٤٦٢ - ١٤٦٣ - ١٤٦٤ - ١٤٦٥ - ١٤٦٦ - ١٤٦٧ - ١٤٦٨ - ١٤٦٩ - ١٤٧٠ - ١٤٧١ - ١٤٧٢ - ١٤٧٣ - ١٤٧٤ - ١٤٧٥ - ١٤٧٦ - ١٤٧٧ - ١٤٧٨ - ١٤٧٩ - ١٤٨٠ - ١٤٨١ - ١٤٨٢ - ١٤٨٣ - ١٤٨٤ - ١٤٨٥ - ١٤٨٦ - ١٤٨٧ - ١٤٨٨ - ١٤٨٩ - ١٤٩٠ - ١٤٩١ - ١٤٩٢ - ١٤٩٣ - ١٤٩٤ - ١٤٩٥ - ١٤٩٦ - ١٤٩٧ - ١٤٩٨ - ١٤٩٩ - ١٥٠٠ - ١٥٠١ - ١٥٠٢ - ١٥٠٣ - ١٥٠٤ - ١٥٠٥ - ١٥٠٦ - ١٥٠٧ - ١٥٠٨ - ١٥٠٩ - ١٥١٠ - ١٥١١ - ١٥١٢ - ١٥١٣ - ١٥١٤ - ١٥١٥ - ١٥١٦ - ١٥١٧ - ١٥١٨ - ١٥١٩ - ١٥٢٠ - ١٥٢١ - ١٥٢٢ - ١٥٢٣ - ١٥٢٤ - ١٥٢٥ - ١٥٢٦ - ١٥٢٧ - ١٥٢٨ - ١٥٢٩ - ١٥٣٠ - ١٥٣١ - ١٥٣٢ - ١٥٣٣ - ١٥٣٤ - ١٥٣٥ - ١٥٣٦ - ١٥٣٧ - ١٥٣٨ - ١٥٣٩ - ١٥٤٠ - ١٥٤١ - ١٥٤٢ - ١٥٤٣ - ١٥٤٤ - ١٥٤٥ - ١٥٤٦ - ١٥٤٧ - ١٥٤٨ - ١٥٤٩ - ١٥٥٠ - ١٥٥١ - ١٥٥٢ - ١٥٥٣ - ١٥٥٤ - ١٥٥٥ - ١٥٥٦ - ١٥٥٧ - ١٥٥٨ - ١٥٥٩ - ١٥٦٠ - ١٥٦١ - ١٥٦٢ - ١٥٦٣ - ١٥٦٤ - ١٥٦٥ - ١٥٦٦ - ١٥٦٧ - ١٥٦٨ - ١٥٦٩ - ١٥٧٠ - ١٥٧١ - ١٥٧٢ - ١٥٧٣ - ١٥٧٤ - ١٥٧٥ - ١٥٧٦ - ١٥٧٧ - ١٥٧٨ - ١٥٧٩ - ١٥٨٠ - ١٥٨١ - ١٥٨٢ - ١٥٨٣ - ١٥٨٤ - ١٥٨٥ - ١٥٨٦ - ١٥٨٧ - ١٥٨٨ - ١٥٨٩ - ١٥٩٠ - ١٥٩١ - ١٥٩٢ - ١٥٩٣ - ١٥٩٤ - ١٥٩٥ - ١٥٩٦ - ١٥٩٧ - ١٥٩٨ - ١٥٩٩ - ١٦٠٠ - ١٦٠١ - ١٦٠٢ - ١٦٠٣ - ١٦٠٤ - ١٦٠٥ - ١٦٠٦ - ١٦٠٧ - ١٦٠٨ - ١٦٠٩ - ١٦١٠ - ١٦١١ - ١٦١٢ - ١٦١٣ - ١٦١٤ - ١٦١٥ - ١٦١٦ - ١٦١٧ - ١٦١٨ - ١٦١٩ - ١٦٢٠ - ١٦٢١ - ١٦٢٢ - ١٦٢٣ - ١٦٢٤ - ١٦٢٥ - ١٦٢٦ - ١٦٢٧ - ١٦٢٨ - ١٦٢٩ - ١٦٣٠ - ١٦٣١ - ١٦٣٢ - ١٦٣٣ - ١٦٣٤ - ١٦٣٥ - ١٦٣٦ - ١٦٣٧ - ١٦٣٨ - ١٦٣٩ - ١٦٤٠ - ١٦٤١ - ١٦٤٢ - ١٦٤٣ - ١٦٤٤ - ١٦٤٥ - ١٦٤٦ - ١٦٤٧ - ١٦٤٨ - ١٦٤٩ - ١٦٥٠ - ١٦٥١ - ١٦٥٢ - ١٦٥٣ - ١٦٥٤ - ١٦٥٥ - ١٦٥٦ - ١٦٥٧ - ١٦٥٨ - ١٦٥٩ - ١٦٦٠ - ١٦٦١ - ١٦٦٢ - ١٦٦٣ - ١٦٦٤ - ١٦٦٥ - ١٦٦٦ - ١٦٦٧ - ١٦٦٨ - ١٦٦٩ - ١٦٧٠ - ١٦٧١ - ١٦٧٢ - ١٦٧٣ - ١٦٧٤ - ١٦٧٥ - ١٦٧٦ - ١٦٧٧ - ١٦٧٨ - ١٦٧٩ - ١٦٨٠ - ١٦٨١ - ١٦٨٢ - ١٦٨٣ - ١٦٨٤ - ١٦٨٥ - ١٦٨٦ - ١٦٨٧ - ١٦٨٨ - ١٦٨٩ - ١٦٩٠ - ١٦٩١ - ١٦٩٢ - ١٦٩٣ - ١٦٩٤ - ١٦٩٥ - ١٦٩٦ - ١٦٩٧ - ١٦٩٨ - ١٦٩٩ - ١٧٠٠ - ١٧٠١ - ١٧٠٢ - ١٧٠٣ - ١٧٠٤ - ١٧٠٥ - ١٧٠٦ - ١٧٠٧ - ١٧٠٨ - ١٧٠٩ - ١٧١٠ - ١٧١١ - ١٧١٢ - ١٧١٣ - ١٧١٤ - ١٧١٥ - ١٧١٦ - ١٧١٧ - ١٧١٨ - ١٧١٩ - ١٧٢٠ - ١٧٢١ - ١٧٢٢ - ١٧٢٣ - ١٧٢٤ - ١٧٢٥ - ١٧٢٦ - ١٧٢٧ - ١٧٢٨ - ١٧٢٩ - ١٧٣٠ - ١٧٣١ - ١٧٣٢ - ١٧٣٣ - ١٧٣٤ - ١٧٣٥ - ١٧٣٦ - ١٧٣٧ - ١٧٣٨ - ١٧٣٩ - ١٧٤٠ - ١٧٤١ - ١٧٤٢ - ١٧٤٣ - ١٧٤٤ - ١٧٤٥ - ١٧٤٦ - ١٧٤٧ - ١٧٤٨ - ١٧٤٩ - ١٧٥٠ - ١٧٥١ - ١٧٥٢ - ١٧٥٣ - ١٧٥٤ - ١٧٥٥ - ١٧٥٦ - ١٧٥٧ - ١٧٥٨ - ١٧٥٩ - ١٧٦٠ - ١٧٦١ - ١٧٦٢ - ١٧٦٣ - ١٧٦٤ - ١٧٦٥ - ١٧٦٦ - ١٧٦٧ - ١٧٦٨ - ١٧٦٩ - ١٧٧٠ - ١٧٧١ - ١٧٧٢ - ١٧٧٣ - ١٧٧٤ - ١٧٧٥ - ١٧٧٦ - ١٧٧٧ - ١٧٧٨ - ١٧٧٩ - ١٧٨٠ - ١٧٨١ - ١٧٨٢ - ١٧٨٣ - ١٧٨٤ - ١٧٨٥ - ١٧٨٦ - ١٧٨٧ - ١٧٨٨ - ١٧٨٩ - ١٧٩٠ - ١٧٩١ - ١٧٩٢ - ١٧٩٣ - ١٧٩٤ - ١٧٩٥ - ١٧٩٦ - ١٧٩٧ - ١٧٩٨ - ١٧٩٩ - ١٨٠٠ - ١٨٠١ - ١٨٠٢ - ١٨٠٣ - ١٨٠٤ - ١٨٠٥ - ١٨٠٦ - ١٨٠٧ - ١٨٠٨ - ١٨٠٩ - ١٨١٠ - ١٨١١ - ١٨١٢ - ١٨١٣ - ١٨١٤ - ١٨١٥ - ١٨١٦ - ١٨١٧ - ١٨١٨ - ١٨١٩ - ١٨٢٠ - ١٨٢١ - ١٨٢٢ - ١٨٢٣ - ١٨٢٤ - ١٨٢٥ - ١٨٢٦ - ١٨٢٧ - ١٨٢٨ - ١٨٢٩ - ١٨٣٠ - ١٨٣١ - ١٨٣٢ - ١٨٣٣ - ١٨٣٤ - ١٨٣٥ - ١٨٣٦ - ١٨٣٧ - ١٨٣٨ - ١٨٣٩ - ١٨٤٠ - ١٨٤١ - ١٨٤٢ - ١٨٤٣ - ١٨٤٤ - ١٨٤٥ - ١٨٤٦ - ١٨٤٧ - ١٨٤٨ - ١٨٤٩ - ١٨٥٠ - ١٨٥١ - ١٨٥٢ - ١٨٥٣ - ١٨٥٤ - ١٨٥٥ - ١٨٥٦ - ١٨٥٧ - ١٨٥٨ - ١٨٥٩ - ١٨٦٠ - ١٨٦١ - ١٨٦٢ - ١٨٦٣ - ١٨٦٤ - ١٨٦٥ - ١٨٦٦ - ١٨٦٧ - ١٨٦٨ - ١٨٦٩ - ١٨٧٠ - ١٨٧١ - ١٨٧٢ - ١٨٧٣ - ١٨٧٤ - ١٨٧٥ - ١٨٧٦ - ١٨٧٧ - ١٨٧٨ - ١٨٧٩ - ١٨٨٠ - ١٨٨١ - ١٨٨٢ - ١٨٨٣ - ١٨٨٤ - ١٨٨٥ - ١٨٨٦ - ١٨٨٧ - ١٨٨٨ - ١٨٨٩ - ١٨٩٠ - ١٨٩١ - ١٨٩٢ - ١٨٩٣ - ١٨٩٤ - ١٨٩٥ - ١٨٩٦ - ١٨٩٧ - ١٨٩٨ - ١٨٩٩ - ١٩٠٠ - ١٩٠١ - ١٩٠٢ - ١٩٠٣ - ١٩٠٤ - ١٩٠٥ - ١٩٠٦ - ١٩٠٧ - ١٩٠٨ - ١٩٠٩ - ١٩١٠ - ١٩١١ - ١٩١٢ - ١٩١٣ - ١٩١٤ - ١٩١٥ - ١٩١٦ - ١٩١٧ - ١٩١٨ - ١٩١٩ - ١٩٢٠ - ١٩٢١ - ١٩٢٢ - ١٩٢٣ - ١٩٢٤ - ١٩٢٥ - ١٩٢٦ - ١٩٢٧ - ١٩٢٨ - ١٩٢٩ - ١٩٣٠ - ١٩٣١ - ١٩٣٢ - ١٩٣٣ - ١٩٣٤ - ١٩٣٥ - ١٩٣٦ - ١٩٣٧ - ١٩٣٨ - ١٩٣٩ - ١٩٤٠ - ١٩٤١ - ١٩٤٢ - ١٩٤٣ - ١٩٤٤ - ١٩٤٥ - ١٩٤٦ - ١٩٤٧ - ١٩٤٨ - ١٩٤٩ - ١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥٢ - ١٩٥٣ - ١٩٥٤ - ١٩٥٥ - ١٩٥٦ - ١٩٥٧ - ١٩٥٨ - ١٩٥٩ - ١٩٦٠ - ١٩٦١ - ١٩٦٢ - ١٩٦٣ - ١٩٦٤ - ١٩٦٥ - ١٩٦٦ - ١٩٦٧ - ١٩٦٨ - ١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧ - ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨٣ - ٢٣٨٤ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٦ - ٢٣٨٧ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٩ - ٢٣٩٠ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٢ - ٢٣٩٣ - ٢٣٩٤ - ٢٣٩٥ - ٢٣٩٦ - ٢٣٩٧ - ٢٣٩٨ - ٢٣٩٩ - ٢٤٠٠ - ٢٤٠١ - ٢٤٠٢ - ٢٤٠٣ - ٢٤٠٤ - ٢٤٠٥ - ٢٤٠٦ - ٢٤٠٧ - ٢٤٠٨ - ٢٤٠٩ - ٢٤١٠ - ٢٤١١ - ٢٤١٢ - ٢٤١٣ - ٢٤١٤ - ٢٤١٥ - ٢٤١٦ - ٢٤١٧ - ٢٤١٨ - ٢٤١٩ - ٢٤٢٠ - ٢٤٢١ - ٢٤٢٢ - ٢٤٢٣ - ٢٤٢٤ - ٢٤٢٥ - ٢٤٢٦ - ٢٤٢٧ - ٢٤٢٨ - ٢٤٢٩ - ٢٤٣٠ - ٢٤٣١ - ٢٤٣٢ - ٢٤٣٣ - ٢٤٣٤ - ٢٤٣٥ - ٢٤٣٦ - ٢٤٣٧ - ٢٤٣٨ - ٢٤٣٩ - ٢٤٤٠ - ٢٤٤١ - ٢٤٤٢ - ٢٤٤٣ - ٢٤٤٤ - ٢٤٤٥ - ٢٤٤٦ - ٢٤٤٧ - ٢٤٤٨ - ٢٤٤٩ - ٢٤٥٠ - ٢٤٥١ - ٢٤٥٢ - ٢٤٥٣ - ٢٤٥٤ - ٢٤٥٥ - ٢٤٥٦ - ٢٤٥٧ - ٢٤٥٨ - ٢٤٥٩ - ٢٤٦٠ - ٢٤٦١ - ٢٤٦٢ - ٢٤٦٣ - ٢٤٦٤ - ٢٤٦٥ - ٢٤٦٦ - ٢٤٦٧ - ٢٤٦٨ - ٢٤٦٩ - ٢٤٧٠ - ٢٤٧١ - ٢٤٧٢ - ٢٤٧٣ - ٢٤٧٤ - ٢٤٧٥ - ٢٤٧٦ - ٢٤٧٧ - ٢٤٧٨ - ٢٤٧٩ - ٢٤٨٠ - ٢٤٨١ - ٢٤٨٢ - ٢٤٨٣ - ٢٤٨٤ - ٢٤٨٥ - ٢٤٨٦ - ٢٤٨٧ - ٢٤٨٨ - ٢٤٨٩ - ٢٤٩٠ - ٢٤٩١ - ٢٤٩٢ - ٢٤٩٣ - ٢٤٩٤ - ٢٤٩٥ - ٢٤٩٦ - ٢٤٩٧ - ٢٤٩٨ - ٢٤٩٩ - ٢٥٠٠ - ٢٥٠١ - ٢٥٠٢ - ٢٥٠٣ - ٢٥٠٤ - ٢٥٠٥ - ٢٥٠٦ - ٢٥٠٧ - ٢٥٠٨ - ٢٥٠٩ - ٢٥١٠ - ٢٥١١ - ٢٥١٢ - ٢٥١٣ - ٢٥١٤ - ٢٥١٥ - ٢٥١٦ - ٢٥١٧ - ٢٥١٨ - ٢٥١٩ - ٢٥٢٠ - ٢٥٢١ - ٢٥٢٢ - ٢٥٢٣ - ٢



فالتز قائمان

وزير البنية - ألمانيا الغربية
نقلت وكالات الأنباء على سائده ما يفيد وصول شحنات من الألبان الألمانية المحففة الملوثة بالإشعاع الذري إلى خارج ألمانيا. قالت الأنباء إنك علمت بإرسال هذه الشحنات الخطيرة إلى دول من العالم الثالث، ومن بينها دولة عربية.

نفى أحد وزراء هذه الدولة العربية استيراد بلاده للألبان المشعة. عدت أنت إلى تأكيد المعلومات السابقة. أعلنت اسم البنية الذي وصلت إليه هذه الألبان. إن حكومتكم قربت التحقيق مع الشركة الألمانية التي تولت تصدير هذه الشحنات الذرية. شرعتم في اتخاذ إجراءات مشددة لمنع تصدير الأغذية الملوثة بالإشعاعات إلى خارج ألمانيا بدائم خطوات إعدام هذه الشحنات داخل بلادكم بصورة تمنع تسرب الإشعاع أو امتداد الخطر.

كثيرون لا يصدقون أن وزيراً لألمانيا أحرص على سلامة وصحة شعب آخر، أكثر من حرص وزير عربي على سلامة وصحة أهله وبني وطنه.



محمود دككيل

أمريكا بعد ريجان هل يمكن تقليص النفوذ الصهيوني؟

بقلم: صلاح قبضايا

الوسط وأعداد اللقاءات التمهيدية بين ممثلي الدولتين. وعندما تردد ماكفارلين في تبني الخطة الإسرائيلية الخاصة بنقل السلاح الأمريكي إلى إيران، عارضت إسرائيل خطة تزويد إيران بالسلاح من مخزونها، لكن الأمر لم يلبث أن انتهى إلى الاتصال الأمريكي الإيراني المباشر. ولا شك أن إسرائيل استطاعت أن تحقق في عهد الرئيس ريجان ما لم تستطع تحقيقه من قبل، وأن الانجاز الإسرائيلي في مجال الربط بين مصالحها الاقتصادية وبين المصالح العليا للولايات المتحدة زاد كثيراً بعد وصول ريجان إلى البيت الأبيض، وبالتالي ساعد على تقليل إسرائيل في مراكز التأثير في القرار. ومن أكثر ما أقال إسرائيل في هذا المجال تبني شولتز للخطة الإسرائيلية والتحسن الزائد، لذلك فإن اختفاء شولتز لا بد أن يوضع في الحسبان باعتباره مؤثراً يفيد في محاولات تصحيح مسار السياسة الخارجية الأمريكية.

لحظة التحويل

وقضت أبعاد صفقة السلاح المشبوهة قد يشكل بالنسبة للرأي العام الأمريكي، وللكثيرين من العناصر المؤثرة في السياسة الأمريكية، لحظة تحويل خاصة وأن ذلك يأتي في أعقاب مظاهر أخرى. فخلا عن ذلك فإن ما أثير حول صفقة السلاح وعن الدور الإسرائيلي قد أعاد إلى الأذهان قصة التورط الأمريكي في لبنان - والذي تم بمشورة من إسرائيل، وأسفر عن مقتل ٢٠٠ أمريكي، قبل أن تستجيب قوات المشاة البحرية.

وتداعى عن هذه الأحداث ذكريات الجاسوس الإسرائيلي بولارد، وسرقة الأسلحة للتكنولوجيا العسكرية الأمريكية، وغير ذلك مما يكمل الأبعاد المطلوبة لاتصال لحظة التحويل. وبشكل ذلك كله شيئاً من التنازل، خاصة وأن الخلاف قد بدأ بالفعل بين الأمريكيين والإسرائيليين عقب اكتمال الصفقة، وما تفرع عنها من أمور أخرى مثل التصرف في أرباح الصفقة وتحويل الأموال إلى أمريكا الجنوبية، والمساكنات السرية في سوريا والتي ارتبطت بنشاط إسرائيلي من نوع خاص! والسبيل الواضح على وجود هذا الخلاف الأمريكي الإسرائيلي، قيام واشنطن يوم ١٩ ديسمبر الماضي بإعلان عن وثيقة رسمية تؤكد أن إسرائيل هي التي ضغطت على الولايات المتحدة لإرسال السلاح إلى إيران، وأن الرئيس رونالد ريجان وعداً من كبار مستشاريه أيدوا رغبة ريجان في التوقف، وميلهم إلى عدم الاستمرار في العملية، ولكن الضغط الإسرائيلي حقق هدفه.

التحريك العربي

ومادام الخلاف الأمريكي الإسرائيلي قد بدأ، وأنه أيضاً أصبح خلافاً علنياً، فإن ذلك يعني أن الأرض مهددة للتحرك العربي، خاصة إذا كانت الدبلوماسية العربية قادرة على استغلال لحظة التحويل المتاحة، والتي يصعب أن تتكرر بعد ذلك. ويستاءر الأحداث الماضية، والاستفادة من التجربة الإسرائيلية في التأثير على صانع القرار الأمريكي، وعلى كل العناصر المؤثرة، يمكن رسم معالم الاستراتيجية العربية التي ستتمحور حركتها على المسرح الأمريكي منذ اللحظة الأولى لسقوط ريجان، أو ربما قبل ذلك.

ومن المحتم أن تتضمن هذه الاستراتيجية إصابات التركيز على مصالح أمريكا العليا، واللعب بمهارة على هذا التوتر المؤثر، والكشف عن الأساليب التي اتبعتها إسرائيل لتقويض علاقات الولايات المتحدة مع معظم دول الشرق الأوسط، وإثبات أن ذلك يتعارض تماماً مع المصالح العليا الأمريكية. وسيتحقق هذا التحرك العربي - المتوقع - أو المنشود - أهدافه تماماً يوم يجسد للأشواق الأمريكية فداحة الشن الباطل الذي قدمته الولايات المتحدة نتيجة تصفها الشديد بإسرائيل، واعتادها الكامل عليها، ويقومها ضحية للتأثير الإسرائيلي على مراكز القرار في واشنطن. وسيكون شعار هذا التحرك العربي - المأمول - هو أنه قد أنشأواشطن أن تلزم بخط سياسي يأخذ في اعتباره مصالح أمريكا.

روايات أميركية وإسرائيلية متناقضة عن بيع الأسلحة

فيها الخطة التي اقترحتها الإسرائيليات، وبخاصتها إرسال أسلحة مضادة للدبابات إلى إيران، والأفراج عن الرهائن الأميركيين في لبنان، وإطلاق سراح ٥٠ شبيحا لبنانياً محتجزين في إسرائيل.

وقال الإسرائيليون أن إطلاق سراح المعتقلين الشيعة سيترتب ضحية سياسية في إسرائيل إلا أنهم زعموا أنهم مستعدون لتحمل المخاطر كجزء من صفقة السلاح.

وكما يرى القارئ، مما سبق، فالمعلومات متناقضة من أشخاص كثيرين، بعضهم على خلاف مع بعض، كما أنها موجودة في وثائق رسمية سبق تاريخ كتابتها الفضية مما يرفع الشك عنها، وكلها تجمع على أن إسرائيل اقترحت العملية كلها وأن الإدارة الأمريكية رفضتها في البداية اقتناعاً منها بصعوبة تحقيق أهدافها ثم تورطت فيها تحت ضغط الإسرائيليين المستمر.

وتناقض الرواية الإسرائيلية كل ما سبق، إلا أنها من نوع المكابرة، فالمحكمة الإسرائيلية ليس عندما شهود مستقلون، من النوع الذي يجده المحققون الأمريكيون، أو أية وثائق تثبت أن دورها صغير وثانوي كما تزعم.

وقد درد بيريز على كل الاتهامات الأمريكية بنفي قصير جداً قال فيه أن صفقة الأسلحة لإيران قضية أمريكية لا إسرائيلية وأن دور إسرائيل فيها كان محاولة مساعدة دولة صديقة (يقصد الولايات المتحدة) لاقتاد أرواح مواطنيها بناء على طلبها.

وزاد عليه وزير الدفاع الإسرائيلي إسحق رابين فقال أن إسرائيل تدخلت في العملية بناء على طلب مجلس الأمن القومي الأمريكي، وأنها أرسلت سلاحاً إلى ثوار نيكاراغوا بناء على طلب أمريكي.

غير أن رابين عجز عن تسمية أي مسؤولين أمريكيين وجهوا الطلب إلى حكومتهم، كما عجز عن إظهار أي وثيقة تؤيد مزاعمه.

ولعل الإسرائيليين أنفسهم هم الذين فضحوا السبب الحقيقي وراء أصرارهم على نفي دورهم، وزعمهم أنهم ساعدوا الإدارة الأمريكية مع أن كل الدلائل تشير إلى أنهم يوطئوا في العملية، فقد قال شامير ورايين وغيرهم أن الحكومة الإسرائيلية ستكون غيبية لو أنها فكرت بالعملية مع ما في ذلك من مخاطرة بخسارة أصدقائها في الكونغرس.

والحكومة الإسرائيلية ربما كانت مجرمة أو خبيثة إلا أنها ليست غيبية، وقد ارتكبت فعلتها بحق الكونغرس لا من غباء، بل من غشيرة وتهور، فهي اعتقدت أنها لن تضيق، أو أنها اعتقدت أنها تستطيع مهاجمة حدث أن تدور من العقاب لأن أعضاء الكونغرس لن يتخلوا عنها مهما كان السبب.

ومع أننا نكتب والقضية لا تزال تتفاعل فإن الواضح حتى الآن أن إسرائيل طلعت بالفكرة الأولية، ولما كانت تدرك أن وزارتي الدفاع والخارجية وكذلك الكونغرس ستعارضها فقد ذهبت مباشرة إلى البيت الأبيض ومجلس الأمن القومي واستطاعت بعد سنة من العمل أن تقتنع الرئيس ريجان بإرسال أسلحة إلى إيران.

ويتفق هذا مع موقف إسرائيل الدائم وهو أن إيران بعيدة ولا تشكل خطراً عليها، وأنها في النهاية ستنتهي عن إسرائيل بالردل القريبة منها، وأن عدوها الأكبر في الشرق العربي هو العراق لذلك فهي فعلت وتستغل تغل كل ما في وسعها لاضعافه أو جعله يضر حرب الخليج.

وإذا كان من درس يستقي من كل ما حدث فهو أنه لا يوجد في البيت الأبيض الآن أو حولها سياسيون محترقون قديرون من نوع ريتشارد نيكسون أو جيمي كارتر، فالضحية ما كانت ممكنة أبداً في ولاية أي منهما لأن هذين يرقان القضايا المطروحة ويتعاملان معها على أساس المصالح الأمريكية.

أما الرئيس ريجان فهو متقدم في السن ولا يستطيع استيعاب قضايا جديدة معقدة ويحيط نفسه في البيت الأبيض ومجلس الأمن القومي بمساعدين يملكون قدراً بسيطاً جداً من الخبرة في الشؤون الخارجية مما يجعلهم هدفاً سهلاً للخبت الإسرائيلي.

ثمة ألف رواية لما حدث في صفقة السلاح الأمريكية لإيران، تتراوح بين أن يكون الكونوليت أوليفر ثورث مسؤولاً عن كل شيء أو لا يكون مسؤولاً عن شيء، وبين أن تكون الحكومة الأمريكية صاحبة الفكرة من أساسها، أو أن تكون إسرائيل هي التي ورطت إدارة ريجان في العملية التي تحولت إلى فضيحة مدوية.

والكونوليت ثورث لا يهتما كثيراً لأنه سمكة صغيرة، وقد علق لأنه صغير الحجم، أما الموضوع الأساسي فهو حقيقة الدورين الأمريكي والإسرائيلي في العملية، ويبدو أن الخلاف بين الطرفين، وهو تادر في تاريخ العلاقات الأمريكية الإسرائيلية، ربما أقال الحقيقة فطلعت برأسها من وسط الاتهامات الأمريكية والإسرائيلية المتبادلة.

والروايات الأمريكية الرسمية لما حدث، على اختلافها أحياناً، تجمع كلها على أن مسؤولين إسرائيليين لعبوا دوراً بارزاً في إكمال الصفقة، وتحويل الأرباح إلى ثوار نيكاراغوا (كونترا)، وأن السبب الأساسي في كل ما حدث محاولة إسرائيل المستمرة لبناء علاقات مع إيران.

وقال مسؤولون أمريكيون أن إسرائيل اقترحت مقايضة الرهائن بالسلاح لأول مرة في سنة ١٩٨٥، إلا أن الحكومة الأمريكية رفضت الفكرة، غير أن إسرائيل كرت المحاولة وبحثت في مطلع ١٩٨٦ عندما أرسلت شمعون بيريز رئيس الوزراء في ذلك الحين وزير الخارجية الآن مساعد اميرام تير.

ووجد المحققون الأمريكيون وثيقة ربما اثبتت صحة الرواية الأمريكية لما حدث في مذكرة أرسلها الكونوليت ثورث إلى وزير العدل الأمريكي أدوين ميس يبلغ فيها أن ثور اقترح تحويل الأرباح من صفقة السلاح إلى الكونترا. وحدث ذلك بمبلغ ١٢ مليون دولار.

ويزيد من قوة الرواية الأمريكية أن أول من فضح دور ثور في العملية لم يكن الأمريكيون، بل شمعون شير، وهو مراسل راديو إسرائيل في واشنطن. وقد تلقى شير هذا توبيخاً من رؤسائه بسبب جهوده كما أن بيريز نفسه حمل عليه واتهم بأنه يحاول خدمة مصالحه الذاتية بالحديث عن دور ثور.

ويصر المحققون الأمريكيون على أن الدور الإسرائيلي بدأ من البداية وكان رئيسياً طوال مدة المفاوضات وخلال التنفيذ حتى أن الإسرائيليين اقترحوا أن يرسلوا إلى الكونترا أسلحة سوفياتية، مما غنموا في حروبهم مع العرب، عندما فرض الكونغرس حظراً على إرسال أسلحة أميركية إلى ثوار نيكاراغوا.

وقال المسؤولون الأمريكيون أن بيريز نفسه لعب دوراً أساسياً في العملية كلها بالإضافة إلى إرسال ثور كممثل شخصي، له حاول أن يقنع الأمريكيين بضرورة إرسال شحنات أسلحة متواصلة إلى إيران، ثم بعث برسالة إلى الرئيس ريجان يحثه فيها على العمل لتحقيق انفتاح استراتيجي مع إيران ويعدده بأن تساعد إسرائيل هذه الجهود.

وكان روبرت مكفارلين رئيس مجلس الأمن القومي الأسبق قد قال أن بيريز اقترح عليه في سنة ١٩٨٥ فكرة مقايضة الرهائن بالأسلحة، كما اقترح ذلك على مايكل ليدين، وهو مستشار غير متفرغ لمجلس الأمن القومي.

وفي المسؤولون الإسرائيليون يعملون لقتاد الأمريكيين بفوائد المشروع طوال سنة ١٩٨٥ فبعد بيريز ومساعد ثور جاء دور ديفيد كيشي المدير العام لوزارة الخارجية الإسرائيلية في ذلك الحين، ففرض الفكرة من جديد في أواسط السنة، وبتبعه في يوليو (تموز) مستشار خاص لرئيس الوزراء الإسرائيلي قاروس ليدين الذي تعرض أيضاً لضغط من كيشي وهذا أبلغه أن صدقاً له (أي كيشي) هو تاجر السلاح الإسرائيلي آل شويمر سيميل إلى واشنطن لتابعة المفاوضات.

وكان بين الوثائق التي عثر عليها الأمريكيون والتي تؤكد أهمية الدور الإسرائيلي مذكرة كتبها ثورث في يناير (كانون الثاني) ١٩٨٦، بعد قرار الرئيس ريجان إرسال أسلحة إلى إيران، ويحدد

الشرق الأوسط

حزب التحرير الإسلامي

محمود دككيل

الشيخ: هشام علي حافظ
نائب الرئيس: محمد علي حافظ
رئيس التحرير: عرفان نظام الدين
نائب رئيس التحرير: محمود عطا الله

أحمد أمين
المدير العام: محمد أمين
المدير العام: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين
محرر: محمد أمين

رياضة

الرياضة

الرياضة السعودية

باسلوب النقطة نقطة... النصر يهزم الوحدة وماجد عبدالله يخطف هدف الفوز الثمين



هدف النصر الأول يحزنه الشيطان (اللقطة الفاتحة).

الانصار يهزم الرائد بخلافه أهداف نظيفة

الذي حولها في الهزيمة الرائدة وتصدى لها محمد أبو قريشة حارس مرمى الرائد لتحتية هدفه الأخير مع فاعلهما الأخير لتحتية الرائد هذا انتقاماً لثلاثه.

ويعد أن أبرز الحكم البطالة الصفراء للاعبي الوحدة في اللقاء فيفضل البدين لاختارته عن نونو... بعد ابراهيم الشريف (من الرائد) لس الحكم باليد ليحل بطلقة صفراء ويعد أن احتسب حكم المباراة خطاً عليه نفذ الحقائق عن أبو حيدر الذي خطف الهدف الثالث للرائد في الدقيقة ٧٧. وكان أبو حيدر قد لعب بدلاً من جمال محمد مع ساطع الشوط الثاني عندما اعتمد الانصار في هجومه على الفوز الجانبي عن طريق الجناحين.

نتيجة المباراة هذه عززت مكانة فريق الانصار في صدارة الترتيب برصيد ٣١ نقطة (٧/٣) بينما بقي الرائد في المركز الأول برصيد سبع نقاط فقط.

الفريقان والحكام:

لعب الانصار مباراتهم الأخيرة، صلاح بلخوشين وسلمان التمشان وحيدر المخولن وعبد الله صالح وعمر بلخوشين وعيسى خليف (رئيس الفريق) وفيلس البدين وسعدون حمود وجمال

الرائد والحكام:

لعب الرائد: محمد أبو قريشة حارس مرمى الرائد وتحتية هدفه الأخير مع فاعلهما الأخير لتحتية الرائد هذا انتقاماً لثلاثه.

ويعد أن أبرز الحكم البطالة الصفراء للاعبي الوحدة في اللقاء فيفضل البدين لاختارته عن نونو... بعد ابراهيم الشريف (من الرائد) لس الحكم باليد ليحل بطلقة صفراء ويعد أن احتسب حكم المباراة خطاً عليه نفذ الحقائق عن أبو حيدر الذي خطف الهدف الثالث للرائد في الدقيقة ٧٧. وكان أبو حيدر قد لعب بدلاً من جمال محمد مع ساطع الشوط الثاني عندما اعتمد الانصار في هجومه على الفوز الجانبي عن طريق الجناحين.

نتيجة المباراة هذه عززت مكانة فريق الانصار في صدارة الترتيب برصيد ٣١ نقطة (٧/٣) بينما بقي الرائد في المركز الأول برصيد سبع نقاط فقط.

الفريقان والحكام:

لعب الانصار مباراتهم الأخيرة، صلاح بلخوشين وسلمان التمشان وحيدر المخولن وعبد الله صالح وعمر بلخوشين وعيسى خليف (رئيس الفريق) وفيلس البدين وسعدون حمود وجمال

الرائد - مكتب الشرق الأوسط - من

بعد الرجوع للنصر... فريق النصر الذي ضيفه فريق نادي الوحدة يهزمه بفارق هدف واحد في المباراة التي أجريت بينهما عصر أمس على ملعب رعاية الشباب بلان ضمن برنامج الأسبوع العشرين من الدوري السعودي الممتاز لكرة القدم بعدما انتهى شوط المباراة الأول بالتعادل بهدف لكل منهما.

لعب النصر بطريقته ٣/٢

كثافتة على جناحه الأمير الدليل محسن الجعان واستطاع مهاجمه محمد الشعلان أن يخطف هدف السبق لفريقه في الدقيقة السابعة إلا أن فريق النصر لم يستفد من هذه الميزة إذ استمر ابتعاد الناب السيلوي والتدريسيات الخفيفة في محاولة كسر الرقابة في اللعب تبادل حكاما النصر مركزهما لكن هذه المحاولة لم تنجح.

الرائد والحكام

لعب الرائد: محمد أبو قريشة حارس مرمى الرائد وتحتية هدفه الأخير مع فاعلهما الأخير لتحتية الرائد هذا انتقاماً لثلاثه.

ويعد أن أبرز الحكم البطالة الصفراء للاعبي الوحدة في اللقاء فيفضل البدين لاختارته عن نونو... بعد ابراهيم الشريف (من الرائد) لس الحكم باليد ليحل بطلقة صفراء ويعد أن احتسب حكم المباراة خطاً عليه نفذ الحقائق عن أبو حيدر الذي خطف الهدف الثالث للرائد في الدقيقة ٧٧. وكان أبو حيدر قد لعب بدلاً من جمال محمد مع ساطع الشوط الثاني عندما اعتمد الانصار في هجومه على الفوز الجانبي عن طريق الجناحين.

نتيجة المباراة هذه عززت مكانة فريق الانصار في صدارة الترتيب برصيد ٣١ نقطة (٧/٣) بينما بقي الرائد في المركز الأول برصيد سبع نقاط فقط.

الفريقان والحكام:

لعب الانصار مباراتهم الأخيرة، صلاح بلخوشين وسلمان التمشان وحيدر المخولن وعبد الله صالح وعمر بلخوشين وعيسى خليف (رئيس الفريق) وفيلس البدين وسعدون حمود وجمال

الأمير فيصل بن فهد توجه للامارات

الرياض - مكتب الشرق الأوسط :

ترأس الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية السعودية، غادر الرياض ظهر أمس وقد استقبله في المطار من قبل رؤساء الأمانة العامة للشباب والرياضة والجماعة الإسلامية ورجال الأعمال والوفد المرافق له.



محمد سويد



حسام ابوداود

اليوم اللقاء الـ ٥٦ بين الاتحاد والأهلي :

هل يعزز سويد اليوم اول اهدافه في مرمى الأهلي أم يحدد حسام ابوداود تخصصه بهز الشباك الاتحادية

جدة - مكتب الشرق الأوسط من كمال حامد:

يشهد الأسبوع الـ ٢٠ من الدوري العام السعودي اليوم اللقاء الهام والسكن الذي انتظره جمهور الكرة بمدينة جدة ويجمع بين الفريقين المتنافسين الأهلي والاتحاد... للمرة الـ ٥٦ بينهما وكل من الاتحاديين والأهليين يأمل في أن يسحق هذا اللقاء صورة العروض المبهمة لفريقيهما في الدور الأول من هذا الموسم التي أبعدتهما عن المنافسة على المراكز الثلاثة الأولى... إذ لا شيء سيعوض جمهور التالبيين عما ضاع منهم سوى تحقيق فوز أحدهما على الآخر.

الاتحاد والأهلي متساويان حالياً في رصيد النقاط ٢٢ نقطة لكل منهما ولكن يتفوق الاتحاد بفارق الأهداف... وكلهما يتخلفان بالاتفاق والأهلي والنصر بفارق كبير من النقاط لا يمكن تعويضه وقد خسر فريق الاتحاد خمس مباريات هذا الموسم أربع منها في الدور الأول أمام فريق النصر والرائد والقادسية والشباب ومباراة واحدة في الأسبوع الماضي.

أما الأهلي فقد خسر هذا الموسم أربع مباريات فقط أكثرها مرارة بالنسبة له خسارته أمام الاتحاد في الدور الأول بالإضافة لثلاث هزائم أخرى أمام الاتفاق والنصر والطائي تعادل الاتحاد في ست مباريات والأهلي في ثلثي مباريات كسب منها الاتحاد وكسب الأهلي ٧ مباريات.

أحرز هجوم الاتحاد حتى الآن ٢٧ هدفاً وبلغ مرماه ١٩ هدفاً في حين أحرز هجوم الأهلي ٢٢ هدفاً وبلغ مرماه ١٨ هدفاً فقط.

حشد الفريقان خبرة توجهم للقاء اليوم، واستعدا بشكل كبير للمباراة وسيكون الورقة الراجحة في مباراة اليوم اللعب بهدف إذ أن معظم مباريات الفرق المتنافسة تنتهي بالتعادل السلبى أو بهدف واحد على أكثر تقدير ولهذا يحاول هذان فريقا الاتحاد وحيداً سويد متصدراً هذان الدوري أن يتفوق للمرة الأولى طعم أحرار هدف في مرعى الأهلي مع أن أحرز حتى الآن ١٥ هدفاً. وكذلك ينظر جمهور الأهلي بتريق لهدافه حسام ابوداود المتخصص في هز شباك الاتحاد وقد غاب عن معارسة تخصصه خلال الثلاثة مواسم الماضية.

واللهال امام النهضة في شوار الخناصة

● اليوم كذلك يستضيف ملعب رعاية الشباب بلان عصراً لقاء فريق الهلال والنهضة وهو لقاء قد يبدو أن نتيجته ستذهب لفريق الهلال بحساب أنه فاز بـ ١١ مباراة هذا الموسم مقابل مباراة واحدة كسبها النهضة في بداية الدوري.

ويحسب أن للهلال هدفاً يسعى لتحقيقه وهو مواصلة جمع النقاط والأهداف في مركزه للوصول على لقب البطولة للمرة الثالثة على التوالي وفريق النهضة يلعب بدون أمل في تحسين مركزه والمتقدم لمركز أفضل من العاشر ويدور خوف من الهبوط. وكذلك بالنظر للمباراة من ناحية النطق والعقل نجد أن عروض فريق الهلال هي الأفضل وخطة متعاضدة ومتجانسة ويمتلك احتياطياً أفضل بكثير من فريق النهضة ولكن هل تعترف كرة القدم بكل

مايوت يكسب لقب دورة بعد فوزه فيلادلفيا على ماكسرو

فيلادلفيا (ولاية بنسلفانيا) - وكالات : فاز لاعب كرة المضرب الأمريكي العالمي تيم مايوت بلقب بطولة المفتوحة الأمريكية على الملاعب المسقوفة التي اختتمت في نهاية الأسبوع في مدينة فيلادلفيا الأمريكية وذلك إثر فوزه على مواطنه النجم العالمي جون مكسرو (المصنف الرابع) في البطولة.

مايوت (المصنف الخامس) تغلب على مكسرو بعد معركة مثيرة انتهت فيها مكسرو زمام المباراة باكراً لكنه فقد سيطرته على أعصابه وعلى المباراة فخرهما ٦ - ١، ٣ - ١، ٦ - ٦.

مكسرو يهزم مايوت في هاليفاكس

● فازت لاعبة الفيلادلفيا العالمية مانيولا مكسرو بلقب بطولة البطولة الدولية للاعبات الشابات - تحت سن ٢١ سنة.

الرياضة في قطر

التشكيلة الجديدة المنتخب الإنجليزي تضم ادمار وكلايف اثن لا تغيير على التهمة في إيطاليا وبرشلونة يتعادل.. في اسبانيا

لندن - مكتب الشرق الأوسط - وكالات الإنباء:

كما كان متوقعاً ضم بوبي رويسون مدير المنتخب الإنجليزي لكرة القدم أبرز لاعبي في القائمة البريطانية لثلاثه هذا الموسم إلى تشكيلة المنتخب الذي سيواجه منتخب اسبانيا في مباراة ودية استعراضية تجري في العاصمة الإسبانية مدريد يوم ١٨ فبراير (شباط) الجاري.

فقد اختار هادف النرويجي وقلب هجوم نادي توتنهام هوتسبر كلايف آلان الذي أحرز حتى الآن ٢٤ هدفاً في ٢٢ مباراة ضمن خط هجومه، وانتقى صخرة دفاع نادي اسلاند السامع الموهوب توني ادامز (٢٠ سنة) لشغل احد مركزي قلب الدفاع بعد أن لعب ادمار ياداه المميز خلال مسيرة الاسلاند في طليعة فرق الدوري... إلا أن الحاجة الحقيقية تطلت بإبقاء بريان رويسون كابتنه والمنتخب ومسانده يونايتد ضمن التشكيلة من أنه لم يسر بسبب الإصابة إلا مباراة واحدة خلال الأسبوع السبعة الأخيرة... أفرغها ضربة جزاء ومثالي، احتسبت لفريقه.

ومن التشكيلة المختارة للمنتخب: لحراسة المرمى: بيتر شيلتون (ساوثامبتون) وكريس ووذر (الريجنز - اسكوتلندا) وديفيد سيمان (كوينز بارك رينجرز).

الدفاع: جاري ستيفنز (إيفرتون) وفيل اندرسون (الاسنابل) وجاري مايوت (توتنهام هوتسبر) وتوني ووذر (اسلاند) وديفيد واتسون (إيفرتون) وكيني سانسون (الاسنابل) وبتيرو بوشن (الريجنز - اسكوتلندا) ومارك رايت (ساوثامبتون).

للمهاجمة: تريفور ستيفن (إيفرتون) وجولين هول (توتنهام هوتسبر) وبريان رويسون (مانشستر يونايتد) ونيل وب (توتنهام هوتسبر) وستيف هودج (توتنهام هوتسبر).

كريس ووذر (توتنهام هوتسبر) وجاري ليكس (برشلونة) وكلايف آلان (توتنهام هوتسبر) وبتيرو بوشن (توتنهام هوتسبر) وديفيد بوشن (توتنهام هوتسبر) ومارك ميتي (أرسيليان) وجون بايزن (توتنهام).

لغة من لقاء برشلونه (الذي الغلق) واسلاند يبدو إلى التين مهاجماً برشلونه البريطانية جاري ليكس ومارك ميون (طشرا).

الرياضة في قطر

الافريقي ومستقبل المرمي يتقدمان في كأس تونس للبطولة

● تونس: حصد فريق النادي الافريقي لكرة الطائرة إلى الدور نصف النهائي في تصفيات كأس تونس لكرة الطائرة وذلك بعد فوزه في نهاية الأسبوع على فريق الكبريت في تصفيات الترتيب الرياضي (١٠/١٥) و(١١/١٥) و(١٢/١٥) و(١٣/١٥) و(١٤/١٥) و(١٥/١٥) و(١٦/١٥) و(١٧/١٥) و(١٨/١٥) و(١٩/١٥) و(٢٠/١٥) و(٢١/١٥) و(٢٢/١٥) و(٢٣/١٥) و(٢٤/١٥) و(٢٥/١٥) و(٢٦/١٥) و(٢٧/١٥) و(٢٨/١٥) و(٢٩/١٥) و(٣٠/١٥) و(٣١/١٥) و(٣٢/١٥) و(٣٣/١٥) و(٣٤/١٥) و(٣٥/١٥) و(٣٦/١٥) و(٣٧/١٥) و(٣٨/١٥) و(٣٩/١٥) و(٤٠/١٥) و(٤١/١٥) و(٤٢/١٥) و(٤٣/١٥) و(٤٤/١٥) و(٤٥/١٥) و(٤٦/١٥) و(٤٧/١٥) و(٤٨/١٥) و(٤٩/١٥) و(٥٠/١٥) و(٥١/١٥) و(٥٢/١٥) و(٥٣/١٥) و(٥٤/١٥) و(٥٥/١٥) و(٥٦/١٥) و(٥٧/١٥) و(٥٨/١٥) و(٥٩/١٥) و(٦٠/١٥) و(٦١/١٥) و(٦٢/١٥) و(٦٣/١٥) و(٦٤/١٥) و(٦٥/١٥) و(٦٦/١٥) و(٦٧/١٥) و(٦٨/١٥) و(٦٩/١٥) و(٧٠/١٥) و(٧١/١٥) و(٧٢/١٥) و(٧٣/١٥) و(٧٤/١٥) و(٧٥/١٥) و(٧٦/١٥) و(٧٧/١٥) و(٧٨/١٥) و(٧٩/١٥) و(٨٠/١٥) و(٨١/١٥) و(٨٢/١٥) و(٨٣/١٥) و(٨٤/١٥) و(٨٥/١٥) و(٨٦/١٥) و(٨٧/١٥) و(٨٨/١٥) و(٨٩/١٥) و(٩٠/١٥) و(٩١/١٥) و(٩٢/١٥) و(٩٣/١٥) و(٩٤/١٥) و(٩٥/١٥) و(٩٦/١٥) و(٩٧/١٥) و(٩٨/١٥) و(٩٩/١٥) و(١٠٠/١٥) و(١٠١/١٥) و(١٠٢/١٥) و(١٠٣/١٥) و(١٠٤/١٥) و(١٠٥/١٥) و(١٠٦/١٥) و(١٠٧/١٥) و(١٠٨/١٥) و(١٠٩/١٥) و(١١٠/١٥) و(١١١/١٥) و(١١٢/١٥) و(١١٣/١٥) و(١١٤/١٥) و(١١٥/١٥) و(١١٦/١٥) و(١١٧/١٥) و(١١٨/١٥) و(١١٩/١٥) و(١٢٠/١٥) و(١٢١/١٥) و(١٢٢/١٥) و(١٢٣/١٥) و(١٢٤/١٥) و(١٢٥/١٥) و(١٢٦/١٥) و(١٢٧/١٥) و(١٢٨/١٥) و(١٢٩/١٥) و(١٣٠/١٥) و(١٣١/١٥) و(١٣٢/١٥) و(١٣٣/١٥) و(١٣٤/١٥) و(١٣٥/١٥) و(١٣٦/١٥) و(١٣٧/١٥) و(١٣٨/١٥) و(١٣٩/١٥) و(١٤٠/١٥) و(١٤١/١٥) و(١٤٢/١٥) و(١٤٣/١٥) و(١٤٤/١٥) و(١٤٥/١٥) و(١٤٦/١٥) و(١٤٧/١٥) و(١٤٨/١٥) و(١٤٩/١٥) و(١٥٠/١٥) و(١٥١/١٥) و(١٥٢/١٥) و(١٥٣/١٥) و(١٥٤/١٥) و(١٥٥/١٥) و(١٥٦/١٥) و(١٥٧/١٥) و(١٥٨/١٥) و(١٥٩/١٥) و(١٦٠/١٥) و(١٦١/١٥) و(١٦٢/١٥) و(١٦٣/١٥) و(١٦٤/١٥) و(١٦٥/١٥) و(١٦٦/١٥) و(١٦٧/١٥) و(١٦٨/١٥) و(١٦٩/١٥) و(١٧٠/١٥) و(١٧١/١٥) و(١٧٢/١٥) و(١٧٣/١٥) و(١٧٤/١٥) و(١٧٥/١٥) و(١٧٦/١٥) و(١٧٧/١٥) و(١٧٨/١٥) و(١٧٩/١٥) و(١٨٠/١٥) و(١٨١/١٥) و(١٨٢/١٥) و(١٨٣/١٥) و(١٨٤/١٥) و(١٨٥/١٥) و(١٨٦/١٥) و(١٨٧/١٥) و(١٨٨/١٥) و(١٨٩/١٥) و(١٩٠/١٥) و(١٩١/١٥) و(١٩٢/١٥) و(١٩٣/١٥) و(١٩٤/١٥) و(١٩٥/١٥) و(١٩٦/١٥) و(١٩٧/١٥) و(١٩٨/١٥) و(١٩٩/١٥) و(٢٠٠/١٥) و(٢٠١/١٥) و(٢٠٢/١٥) و(٢٠٣/١٥) و(٢٠٤/١٥) و(٢٠٥/١٥) و(٢٠٦/١٥) و(٢٠٧/١٥) و(٢٠٨/١٥) و(٢٠٩/١٥) و(٢١٠/١٥) و(٢١١/١٥) و(٢١٢/١٥) و(٢١٣/١٥) و(٢١٤/١٥) و(٢١٥/١٥) و(٢١٦/١٥) و(٢١٧/١٥) و(٢١٨/١٥) و(٢١٩/١٥) و(٢٢٠/١٥) و(٢٢١/١٥) و(٢٢٢/١٥) و(٢٢٣/١٥) و(٢٢٤/١٥) و(٢٢٥/١٥) و(٢٢٦/١٥) و(٢٢٧/١٥) و(٢٢٨/١٥) و(٢٢٩/١٥) و(٢٣٠/١٥) و(٢٣١/١٥) و(٢٣٢/١٥) و(٢٣٣/١٥) و(٢٣٤/١٥) و(٢٣٥/١٥) و(٢٣٦/١٥) و(٢٣٧/١٥) و(٢٣٨/١٥) و(٢٣٩/١٥) و(٢٤٠/١٥) و(٢٤١/١٥) و(٢٤٢/١٥) و(٢٤٣/١٥) و(٢٤٤/١٥) و(٢٤٥/١٥) و(٢٤٦/١٥) و(٢٤٧/١٥) و(٢٤٨/١٥) و(٢٤٩/١٥) و(٢٥٠/١٥) و(٢٥١/١٥) و(٢٥٢/١٥) و(٢٥٣/١٥) و(٢٥٤/١٥) و(٢٥٥/١٥) و(٢٥٦/١٥) و(٢٥٧/١٥) و(٢٥٨/١٥) و(٢٥٩/١٥) و(٢٦٠/١٥) و(٢٦١/١٥) و(٢٦٢/١٥) و(٢٦٣/١٥) و(٢٦٤/١٥) و(٢٦٥/١٥) و(٢٦٦/١٥) و(٢٦٧/١٥) و(٢٦٨/١٥) و(٢٦٩/١٥) و(٢٧٠/١٥) و(٢٧١/١٥) و(٢٧٢/١٥) و(٢٧٣/١٥) و(٢٧٤/١٥) و(٢٧٥/١٥) و(٢٧٦/١٥) و(٢٧٧/١٥) و(٢٧٨/١٥) و(٢٧٩/١٥) و(٢٨٠/١٥) و(٢٨١/١٥) و(٢٨٢/١٥) و(٢٨٣/١٥) و(٢٨٤/١٥) و(٢٨٥/١٥) و(٢٨٦/١٥) و(٢٨٧/١٥) و(٢٨٨/١٥) و(٢٨٩/١٥) و(٢٩٠/١٥) و(٢٩١/١٥) و(٢٩٢/١٥) و(٢٩٣/١٥) و(٢٩٤/١٥) و(٢٩٥/١٥) و(٢٩٦/١٥) و(٢٩٧/١٥) و(٢٩٨/١٥) و(٢٩٩/١٥) و(٣٠٠/١٥) و(٣٠١/١٥) و(٣٠٢/١٥) و(٣٠٣/١٥) و(٣٠٤/١٥) و(٣٠٥/١٥) و(٣٠٦/١٥) و(٣٠٧/١٥) و(٣٠٨/١٥) و(٣٠٩/١٥) و(٣١٠/١٥) و(٣١١/١٥) و(٣١٢/١٥) و(٣١٣/١٥) و(٣١٤/١٥) و(٣١٥/١٥) و(٣١٦/١٥) و(٣١٧/١٥) و(٣١٨/١٥) و(٣١٩/١٥) و(٣٢٠/١٥) و(٣٢١/١٥) و(٣٢٢/١٥) و(٣٢٣/١٥) و(٣٢٤/١٥) و(٣٢٥/١٥) و(٣٢٦/١٥) و(٣٢٧/١٥) و(٣٢٨/١٥) و(٣٢٩/١٥) و(٣٣٠/١٥) و(٣٣١/١٥) و(٣٣٢/١٥) و(٣٣٣/١٥) و(٣٣٤/١٥) و(٣٣٥/١٥) و(٣٣٦/١٥) و(٣٣٧/١٥) و(٣٣٨/١٥) و(٣٣٩/١٥) و(٣٤٠/١٥) و(٣٤١/١٥) و(٣٤٢/١٥) و(٣٤٣/١٥) و(٣٤٤/١٥) و(٣٤٥/١٥) و(٣٤٦/١٥) و(٣٤٧/١٥) و(٣٤٨/١٥) و(٣٤٩/١٥) و(٣٥٠/١٥) و(٣٥١/١٥) و(٣٥٢/١٥) و(٣٥٣/١٥) و(٣٥٤/١٥) و(٣٥٥/١٥) و(٣٥٦/١٥) و(٣٥٧/١٥) و(٣٥٨/١٥) و(٣٥٩/١٥) و(٣٦٠/١٥) و(٣٦١/١٥) و(٣٦٢/١٥) و(٣٦٣/١٥) و(٣٦٤/١٥) و(٣٦٥/١٥) و(٣٦٦/١٥) و(٣٦٧/١٥) و(٣٦٨/١٥) و(٣٦٩/١٥) و(٣٧٠/١٥) و(٣٧١/١٥) و(٣٧٢/١٥) و(٣٧٣/١٥) و(٣٧٤/١٥) و(٣٧٥/١٥) و(٣٧٦/١٥) و(٣٧٧/١٥) و(٣٧٨/١٥) و(٣٧٩/١٥) و(٣٨٠/١٥) و(٣٨١/١٥) و(٣٨٢/١٥) و(٣٨٣/١٥) و(٣٨٤/١٥) و(٣٨٥/١٥) و(٣٨٦/١٥) و(٣٨٧/١٥) و(٣٨٨/١٥) و(٣٨٩/١٥) و(٣٩٠/١٥) و(٣٩١/١٥) و(٣٩٢/١٥) و(٣٩٣/١٥) و(٣٩٤/١٥) و(٣٩٥/١٥) و(٣٩٦/١٥) و(٣٩٧/١٥) و(٣٩٨/١٥) و(٣٩٩/١٥) و(٤٠٠/١٥) و(٤٠١/١٥) و(٤٠٢/١٥) و(٤٠٣/١٥) و(٤٠٤/١٥) و(٤٠٥/١٥) و(٤٠٦/١٥) و(٤٠٧/١٥) و(٤٠٨/١٥) و(٤٠٩/١٥) و(٤١٠/١٥) و(٤١١/١٥) و(٤١٢/١٥) و(٤١٣/١٥) و(٤١٤/١٥) و(٤١٥/١٥) و(٤١٦/١٥) و(٤١٧/١٥) و(٤١٨/١٥) و(٤١٩/١٥) و(٤٢٠/١٥) و(٤٢١/١٥) و(٤٢٢/١٥) و(٤٢٣/١٥) و(٤٢٤/١٥) و(٤٢٥/١٥) و(٤٢٦/١٥) و(٤٢٧/١٥) و(٤٢٨/١٥) و(٤٢٩/١٥) و(٤٣٠/١٥) و(٤٣١/١٥) و(٤٣٢/١٥) و(٤٣٣/١٥) و(٤٣٤/١٥) و(٤٣٥/١٥) و(٤٣٦/١٥) و(٤٣٧/١٥) و(٤٣٨/١٥) و(٤٣٩/١٥) و(٤٤٠/١٥) و(٤٤١/١٥) و(٤٤٢/١٥) و(٤٤٣/١٥) و(٤٤٤/١٥) و(٤٤٥/١٥) و(٤٤٦/١٥) و(٤٤٧/١٥) و(٤٤٨/١٥) و(٤٤٩/١٥) و(٤٥٠/١٥) و(٤٥١/١٥) و(٤٥٢/١٥) و(٤٥٣/١٥) و(٤٥٤/١٥) و(٤٥٥/١٥) و(٤٥٦/١٥) و(٤٥٧/١٥) و(٤٥٨/١٥) و(٤٥٩/١٥) و(٤٦٠/١٥) و(٤٦١/١٥) و(٤٦٢/١٥) و(٤٦٣/١٥) و(٤٦٤/١٥) و(٤٦٥/١٥) و(٤٦٦/١٥) و(٤٦٧/١٥) و(٤٦٨/١٥) و(٤٦٩/١٥) و(٤٧٠/١٥) و(٤٧١/١٥) و(٤٧٢/١٥) و(٤٧٣/١٥) و(٤٧٤/١٥) و(٤٧٥/١٥) و(٤٧٦/١٥) و(٤٧٧/١٥) و(٤٧٨/١٥) و(٤٧٩/١٥) و(٤٨٠/١٥) و(٤٨١/١٥) و(٤٨٢/١٥) و(٤٨٣/١٥) و(٤٨٤/١٥) و(٤٨٥/١٥) و(٤٨٦/١٥) و(٤٨٧/١٥) و(٤٨٨/١٥) و(٤٨٩/١٥) و(٤٩٠/١٥) و(٤٩١/١٥) و(٤٩٢/١٥) و(٤٩٣/١٥) و(٤٩٤/١٥) و(٤٩٥/١٥) و(٤٩٦/١٥) و(٤٩٧/١٥) و(٤٩٨/١٥) و(٤٩٩/١٥) و(٥٠٠/١٥) و(٥٠١/١٥) و(٥٠٢/١٥) و(٥٠٣/١٥) و(٥٠٤/١٥) و(٥٠٥/١٥) و(٥٠٦/١٥) و(٥٠٧/١٥) و(٥٠٨/١٥) و(٥٠٩/١٥) و(٥١٠/١٥) و(٥١١/١٥) و(٥١٢/١٥) و(٥١٣/١٥) و(٥١٤/١٥) و(٥١٥/١٥) و(٥١٦/١٥) و(٥١٧/١٥) و(٥١٨/١٥) و(٥١٩/١٥) و(٥٢٠/١٥) و(٥٢١/١٥) و(٥٢٢/١٥) و(٥٢٣/١٥) و(٥٢٤/١٥) و(٥٢٥/١٥) و(٥٢٦/١٥) و(٥٢٧/١٥) و(٥٢٨/١٥) و(٥٢٩/١٥) و(٥٣٠/١٥) و(٥٣١/١٥) و(٥٣٢/١٥) و(٥٣٣/١٥) و(٥٣٤/١٥) و(٥٣٥/١٥) و(٥٣٦/١٥) و(٥٣٧/١٥) و(٥٣٨/١٥) و(٥٣٩/١٥) و(٥٤٠/١٥) و(٥٤١/١٥) و(٥٤٢/١٥) و(٥٤٣/١٥) و(٥٤٤/١٥) و(٥٤٥/١٥) و(٥٤٦/١٥) و(٥٤٧/١٥) و(٥٤٨/١٥) و(٥٤٩/١٥) و(٥٥٠/١٥) و(٥٥١/١٥) و(٥٥٢/١٥) و(٥٥٣/١٥) و(٥٥٤/١٥) و(٥٥٥/١٥) و(٥٥٦/١٥) و(٥٥٧/١٥) و(٥٥٨/١٥) و(٥٥٩/١٥) و(٥٦٠/١٥) و(٥٦١/١٥) و(٥٦٢/١٥) و(٥٦٣/١٥) و(٥٦٤/١٥) و(٥٦٥/١٥) و(٥٦٦/١٥) و(٥٦٧/١٥) و(٥٦٨/١٥) و(٥٦٩/١٥) و(٥٧٠/١٥) و(٥٧١/١٥) و(٥٧٢/١٥) و(٥٧٣/١٥) و(٥٧٤/١٥) و(٥٧٥/١٥) و(٥٧٦/١٥) و(٥٧٧/١٥) و(٥٧٨/١٥) و(٥٧٩/١٥) و(٥٨٠/١٥) و(٥٨١/١٥) و(٥٨٢/١٥) و(٥٨٣/١٥) و(٥٨٤/١٥) و(٥٨٥/١٥) و(٥٨٦/١٥) و(٥٨٧/١٥) و(٥٨٨/١٥) و(٥٨٩/١٥) و(٥٩٠/١٥) و(٥٩١/١٥) و(٥٩٢/١٥) و(٥٩٣/١٥) و(٥٩٤/١٥) و(٥٩٥/١٥) و(٥٩٦/١٥) و(٥٩٧/١٥) و(٥٩٨/١٥) و(٥٩٩/١٥) و(٦٠٠/١٥) و(٦٠١/١٥) و(٦٠٢/١٥) و(٦٠٣/١٥) و(٦٠٤/١٥) و(٦٠٥/١٥) و(٦٠٦/١٥) و(٦٠٧/١٥) و(٦٠٨/١٥) و(٦٠٩/١٥) و(٦١٠/١٥) و(٦١١/١٥) و(٦١٢/١٥) و(٦١٣/١٥) و(٦١٤/١٥) و(٦١٥/١٥) و(٦١٦/١٥) و(٦١٧/١٥) و(٦

تلفزيون ٢٦ بوصة TC-AL 2600

٢ فيديوهاي فاي استريو

شركة الدهلي

تليفون جديدة ٦٤٧

إضافة إلى: ٥ مسجل سارة
CG-973+CVB-100

٢ مسجل سارة ٤ مسجل ٢
RD-7280 CG-902

الثقافة



أحلام نضحي

■ يكتب الزين على رؤوسها بالشعر الأبيض، ويسجل بصمتها بالثقافة، لكنه قد يتراجع أمام الأنشأة وإن مضى قطار العمر ■
■ الشعر من دموع المرأة، فعندما يبكي رجل، فإن دموعه تأتي من ينبوع الأحساس وعندما تبكي المرأة، فإن قلوبها الدمعية - فقط - تمارس رياضتها !
■ أعرف رجلاً يتكلم وهو صامت. يحب الكلام حتى ولو لم يقل شيئاً ذا قيمة. لديه شهوة الكلام، يشق مضغ الكلمات، يشق سماع صوته وهو يتكلم. عقيدته مرة، عندما التقيت به وصلت مساحة الوقت بصوتي، وحرمة من الكلام. كان يبكي، كان يتنحس وغل أن حباله الصوتية قُطعت القدرة على النطق !
■ أحب الآلات الموسيقية إلى نفسي. الكمان، لماذا لا يملك لغة التعبير عن الحزن المظلم، أو الشجن.
■ كتب في مذكراته الخاصة يقول «مخرب نفسي من خلائها. كم يربنا الحب وجوهر الحقيقة. كنت دائماً مرآتي الصادقة وكل المرآيا الأخرى مزورة. إن الحب الصديق ليس النقاء من رجل وامرأة تسدل الدفء اليهما، بل تقابل. كيمياء. وحاصل العادلة أن أعرف نفسي جيداً غير العادلة.
■ نحن العرب أكلو شعارات. تحمس لأي شعار، ناكلاً، نستله، ثم نستفده !
■ وأنا أكتب، أحب الإضاءة غير المباشرة، فالضوء المباشر يطرأ أفكار، والضوء غير المباشر، يستدعيها. من خدوها ومرقدها !
■ يا ويل أمة تتعدد فيها مقاييس الحكم، فإن ذلك مفيدة للعالة. رأي مفيدة !
■ يتعذب شباب العرب من الحساس المتوقد لعبد العليم حافظ حتى وهو في قبره، ونسوا أن عبد الحليم كان «يغني» لنا، وهم «يغنون» علينا ! نسوا أن عبد الحليم كان محضوراً، قوياً، وهم «انصرا».
■ رغم أن الدكتور سعد الصباح درست الاقتصاد وأبحرت فيه إلا أنها كشاعرة تنكّر لعلم الاقتصاد، وراجمو زوجها الذي بلا حدود. وراجمو صديقها غير التقوي، وراجمو أشلاء زوجها المتناثرة فوق روابيها !
■ زهرة طبيعية بلا لون أو رائحة حتى ألق مرة من أجل الزهور الاصطناعية، الزهرة الطبيعية تنفّس، والزهور الاصطناعية ترقد في أكفان طوطة.
■ أكره صوت صفارات البواخر الراسية، دائماً تذكرني برحيل ما، برحيل ما، بموت ما، بشيء جميل ينسل !
■ لا أني أحبها، علقت عليها، الغائب، !
■ الأذكار، فتدق ضمن تنسيفك في الغرف فيه، بشراً وجوارح، بعض هؤلاء يقيمون طول العمر، والبعض الآخر، يدع سحابه وينصرف. وبعض النساء يقمن في الفنون لغرض في جناح خاص، وقد يقين أو يرحلن طبقاً لرغبة قلب صاحب الفن !
■ ليس كل ساعة نعيشها في حسب الزين بساعة. هناك ساعة نضي وكناها «دقائق»، وهناك ساعة تنسك وكناها «دهر» !
■ هذه الشجرة الموسيقية «زباد ربحاني»... معطاة، ألم تثبت في أفرس فريدي ؟

القاهرة ●

أحلم نضحي.. أطوف
وحينني يسكب في الشارع مودع حب
وأفكر فلك... أفكر فيك
أحلم بعينوك !
● إبراهيم نصر الله / الأردن

السعادة.. علم

عبد الله طاهر الحبيب

السعادة.. العلم...
تشرق أشواقها في استشرافها التفاضلية، كلما يحلم بتلك الإشرافات التي تختزن شمس السعادة، لكنه الحلم الذي قل أن يأتي إلا لأولئك المسح السطاء. وفي قبة صغيرة مشتملة بأبداء السكينة والهدوء، ينطلق ذلك الفلاح عقيب صلاة الفجر مشرعاً أو يركب لاستقبال الأمل مع نفث الصباح الذي، يستنشق في سمعة المتوجة بكبر البكور، متجهاً إلى مزرعته بين ضفاف الأنعام وترقرة العصافير التي تغزو مع الصباح بحثاً عن رزقها وغذاء صغارها في الأوكار. كان يشاركها همسها وتسلطها المنظم في التوجه إلى العمل المتواصل لاقتناء لقمة العيش، كانت تلك العصفافير الجميلة تسليبه بتغريداتها المتناغمة المشجعة من خير المراه ونسيم الصباح وهي تداعب أوراق الشجر، وكانت مجموعة من النحل تنشط للعمل في خليتها فتشغل في كيانها تدفق من الحيوية وعشق الكرخ اللذيذ. يتلاقى الفلاح البسيط في ممارسة عشقه لهذه الأرض المنيحة... الكريمة وهي تستعقب ما يعفرسه في تربتها من شلالات وحبوب، يتعهدوا بالبحث والسقي لتحمته يوم الحصاد أجود الشمر، ترزغ في أحداق عذبة أضواء الارتياح وهو يتلقى ثمرة جهده، لتجسد في شرايينه دماء التوثيق والعطاء، ويتكف مع الأيام عطاء هذا الفلاح لينعكس على جوانب أخرى من حياته الاجتماعية والتربوية لأبائه الذين يسعدون أن يوفر لهم لقمة العيش لكي ينطلقوا إلى دور التعليم، ويتنقلوا في مراحل الدراسة من مرحلة إلى أخرى، وفي عجلة الارتقاء يشاء الله أن ينتقل أئذان منهم من قريتهم والزراعة الصغيرة إلى مدينة كبرى متكتلة بالصخب والضجيج وغفوان العمران والتنمية، مواصلة تعليمهم في المراحل العليا من الدراسة، فيحاولون بعد أن يستقروا توجه والدهم إلى مشاركتهم متعة التعرف وتعميق المدينة بعيداً عن موم الفلاحة وعملاتها المتعلدة مع المسؤوليات الأخرى للأسرة، بلونون محاولاتهم بالوان العاطفة والمودة فيفرش والدهم كل الإغراءات في سبيل استمرار عشقه المتواصل لحياة الريف الهادئ، والزراعة المنتمية، يمتزج بطن الأرض كل يوم فيجد نشاطه من مزاوله هذه المهنة النبيلة.
كان يشق حياة البساطة... وأضحى، وأضحى يستمتع بأضواء تجلياتها، ويرفض القناعة باستبدال الحياة المدنية التي لا تكتفه فيها، يراود كابوس الندم على مغادرة هذه السواعد... هذه الخلية الحية التي تشتركه العطاء، يحزن عندما يتذكر بواقه الملائحين الذين أروا حياة المدينة في المدينة فحرموا انبثاث السعادة التي يشع بها مع استنشاق عطر الصباح، وعند التدثر بأبداء السماء الجميل، مساء القرية الهادئ... تنتفيق في ذاكرته دوائر من هذه الانسلاسل عندما يقوم بزيارة أبنائه في المدينة فيعبر إلى السعادة في شلالات من السحابة التي يحلم بها معظم سكان المدينة... ما أروع السعادة في حياة البسطاء !!
الرياض ●

كلام شعبي

من كاتم ديفيد لأيران جيت للبناء نسطين
ضاعت قضباننا وصخرنا أصبح في صدرنا سكن
يا طعن طاحونه، خلفنا مونه لأفراح محتالين
وقالوا لوب لوب يا لوب في صدرنا مكتوب ما لا ترى عينين
وقالوا : بس أخصرك من قولهم يا فلان
● عبد العزيز الشرفي / الرياض

هذا المصير
طغى عليه فاه الروح
فلمتصت به أصلا
صوت لنا والمصير
جسداً واحداً في انتظار المصير
● أمل بدقيل / مصر



شعر: محمد عبد القادر فقيه

أرسلت إلى الأستاذ عبد العزيز الرفاعي رداً على جملة ضمنها رسالة رقيقة قل فيها : «أهدي تحياتي إلى ورود الحبيبة».

ما على الوافين إلا يذكروا
ما على الناسون عتب للجحود
ما على قلب شجي لو غفا
متعباً واجتاحه ليل الرقود
ما عليهم أسدل الستار على
سامر أقوى وخائنه الجودود
● مكة المكرمة

ليس اتحاد الفنانين العرب سعد الدين وهبة : التشرقة الأوسط : لا خلافات في الفن العربي لأنه يعبر عن آمالنا الراصة !



سعد الدين وهبة. فيصل بن فهد.

الرياض - مكتب الشرق الأوسط - من بهاء الدين أحمد : أشد رئيس اتحاد الفنانين العرب سعد الدين وهبة بجهود الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالسعودية في دعم اتحاد الفنانين العرب، وقال وهبة في لقائه مع «الشرق الأوسط» إن السعودية كانت في مقدمة الدول التي حرصت لاتحاد الفنانين، وهي الدولة الثانية التي اتصلت بها بعد زيارتي لدمشق، ولقائي بالرئيس السوري حافظ الأسد.

وأضاف قائلاً أثناء زيارته للرياض بدعوة من الأمير فيصل بن فهد : «وقد شارك مندوبون عن السعودية في اللجنة التحضيرية التي عقدت بالقاهرة وأيضاً في الجمعية العمومية، كما أن هناك عضواً يمثل السعودية في المكتب التنفيذي للاتحاد، وكذلك نائب للرئيس من بين خمسة نواب».

وقال وهبة : إن قضية اتحاد الفنانين العرب هي شغل الشاغل حالياً، لأن هذه القضية تهم كل فنان عربي لتحقيق أهدافه من خلال الاتحاد الذي بدأ أولى خطواته التنفيذية في الأول من فبراير (شباط) حيث تم اجتماع المكتب التنفيذي بالقاهرة وحضره مندوبون من كل الدول العربية الأعضاء بالمكتب وكذلك الدول المشاركة في الاتحاد. وتم في هذا الاجتماع عرض للخطة التي سينفذها الاتحاد هذا العام مقترنة بالميزانية واشتركت الدول وإعلان لاتحة مؤقتة للنظام الداخلي إلى أن يجتمع الجمعية العمومية في العام المقبل. وهذا ما جعلني أكون موجداً قبل الاجتماع في الجمعية العمومية في العام المقبل. وهذا ما جعلني أكون موجداً قبل الاجتماع في الجمعية العمومية في العام المقبل.

وأشار وهبة إلى أن الاتحاد أعلن في القاهرة في منتصف الشهر الماضي ويضم حالياً التسمية الحالية من الدول العربية (١٨ دولة عربية) حتى الآن، وقال : وبعد تكوين الاتحاد كان من الطبيعي أن تقوم بجولة كلفت بها من المكتب التنفيذي لقاء بعض المسؤولين في العالم العربي ليكون هذا دعماً للاتحاد، وفي الوقت ذاته أطلع على إمكانات الفنية والثقافية الموجودة في كل دولة حتى نستطيع أن نحدد نوعاً من التبادل في المجال الفني والثقافي والسياسي في كل دولة، أو إيجاد أنشطة مشتركة بين أكثر من دولة عربية وقد زرت حتى الآن عمان ودمشق وبيروت والرياض، وأثناء زيارة الأمير فيصل بن فهد للقاهرة قبل فترة قصيرة، شمرت بحماس شديد من روجه في الدعوة لزيارة السعودية، وما لادرس ما يمكن أن تقدمه السعودية، وما هي الفعاليات التي نستطيع أن نستعين بها في السعودية لإيجاد نشاط ثقافي يشمل العالم العربي.

فهناك تركيز على بعض البؤر الثقافية في العالم العربي، فمن نجد مثلاً أن هناك أجزاء في العالم العربي فيها نشاط ثقافي لكنه غير معروف، وربما يكون السبب عدم وجود محاولة لخروجه عن نطاق الدولة التي

الخرج من الإقليمية
وستنضم نصب عيننا إزالة الحواجز التي تمنع المصاحبة في بعض الاتحادات العربية من أن تستوعب الأعمال الفنية التي تصدر في دول أخرى، فكما بعدنا من المحلية وكما قربنا من المصاحبي أو على الأقل القصص الملتفة أو لغة الإعلام وعندما يصل إلى كل هذا يذوق الله، على لدى الطويل، اعتقد أننا نكون قد بدأنا للخروج إلى العالمية.

وإن أهداف اتحاد الفنانين العرب، قال الأستاذ سعد الدين وهبة : ببساطة الاتحاد يترجم حلماً يطوف بخاطر كل إنسان عربي، فكرة الوحدة وفكرة الاتصال وتوثيق العلاقات بين الفنانين العرب، وهذه السياسة ليست جديدة لا في مجال الفن ولا في السياسة ولا في الاقتصاد، ولا في أي مجال آخر، والفنانون هم أكثر الناس ترجمة من ضمائر الجماهير ومواقفها وأسلها، وفي الوقت نفسه لا توجد عداً خلافات في الفن، فالعالم العربي قد يختلف نهائياً لكنه يتفق ليلاً، وحتى إذا اختلف فعندما نحدد إلى الراحة ونستمتع في الموسيقى مثلاً، أو إلى أغنية ما فنجد أننا من المحيط إلى الخليج نطرب لحن واحد ونرفض أغنية واحدة، ونسبح من قبل واحد، فمجال الاتفاق موجود في المجال الفني، وبنافذ الاتفاق كلها موجودة، وإذا كنا نحن متفقين فلننضم هذا الاتفاق وننضم هذه الوحدة، وليصل الفنانين بعضهم بعضاً لتبادل الأنشطة ونحن نعلم أن أي وحدة سياسية مفروضة أن لها أرضية في الشوارع الذي يصنعه الجسدان، والإنسان تصف الفنون والثقافة، فالقمة الطبيعية للوجود العربي الواحد هو الوجود الثقافي، الواحد، وهو تأكيد الصلات الفكرية والثقافية والفنية، وهذا ما قام من أجله الاتحاد، ويقوم بدوره في هذه الحالات.

سعد الدين وهبة الشعر

طه حُسَيْن .. العام ١٩٤٤م
شعر : محمد عبد الجباري

أحييك «طه» لا أطيل بك السجعا
كفي السجع فخراً محض إسكع إذ تدعى
أحييك فداً في «دمشق» وقبيلها
«بيفاد» قد حبيت أفاذاك جمعاً
شكرناك : أنا في ضيافة نابغ
تمتع منه العين والقلب والسمعا
ذرفت - علي أن لا يرانا بطرفة
وإن حسنا بالقلب - من أسف دمعا
وكنا على أدايك الغر قبلها
ضيوفاً فما أيقيت في كرم وسعا
نهضت بنا جيلاً وأيقيت بعدنا
لأبائنا ما يحمون به المسمي

لكن الله محمولا على كل خاطر
ومن كل قلب رحمت تحمله ترعى
أنبيك أن «الرافدين» تطلعت
ضفافهما واستنهنش الشجر الزرعا
نمى خير أن سوف تسعي إليهما
فكاد اليك النخل من طرب يسعي
وقد نذر الصفصاف وارف طله
عليك وأوصى - أن يساقيك - النعجا.
● معاني الكلمات :
● أفاذا : متفربون. ● أنبيك : أخبرك.

ما على الوافين !

أيها المهدي سلاماً للورود
روضتي قد أمحلت منذ عهد
أمحلت يا صاحبي حتى المنى
ما تفاديتها بأطراف الوعود
أمحلت واستبدلت ريباتها
عوسجا والريم أشباه القروود
ما عليها.. لو نضت أغصانها
وتعمرت من زهور ويرود

الأمير فيصل... متممس

وأشار وهبة إلى أن الاتحاد أعلن في القاهرة في منتصف الشهر الماضي ويضم حالياً التسمية الحالية من الدول العربية (١٨ دولة عربية) حتى الآن، وقال : وبعد تكوين الاتحاد كان من الطبيعي أن تقوم بجولة كلفت بها من المكتب التنفيذي لقاء بعض المسؤولين في العالم العربي ليكون هذا دعماً للاتحاد، وفي الوقت ذاته أطلع على إمكانات الفنية والثقافية الموجودة في كل دولة حتى نستطيع أن نحدد نوعاً من التبادل في المجال الفني والثقافي والسياسي في كل دولة، أو إيجاد أنشطة مشتركة بين أكثر من دولة عربية وقد زرت حتى الآن عمان ودمشق وبيروت والرياض، وأثناء زيارة الأمير فيصل بن فهد للقاهرة قبل فترة قصيرة، شمرت بحماس شديد من روجه في الدعوة لزيارة السعودية، وما لادرس ما يمكن أن تقدمه السعودية، وما هي الفعاليات التي نستطيع أن نستعين بها في السعودية لإيجاد نشاط ثقافي يشمل العالم العربي.

اتحاد عربي مشترك

وإن خطة الاتحاد، قال رئيس اتحاد الفنانين الفنية ورئيس اتحاد الفنانين العرب : سيكون عندنا مجال للنشر واتجاهنا هو نشر كل ما هو عربي بمعنى السعوية والتقى العربي، فحينئذ قد الفن العربي أو النشاط الإقليمي، وسيكون لدينا نشاط للدفاع عن الثقافة العربية بمختلف أنشطتها ضد الغزوات ومحاولات الاختراق بسواء من الثقافة الغربية أو

الخطيب الأبيض



شؤون عربية

خيرة الشيباني

● قرأت عن صدور النشرة الإنجليزية لوكالة الأنباء الفلسطينية، وقرأت النشرة، وعن صدور الطبعة الإنجليزية - بلندن - لمجلة «شؤون عربية»، التي تصدرها جامعة الدول العربية.
ولا شك أن اعتبارات كثيرة تقف وراء تأخر فتح مكتب «وفا» بنيويورك أو واشنطن، خاصة إذا ما قارنا هذا التأخر بنشاط الدائرة الإعلامية لمنظمة التحرير بإصدار مطبوعات كثيرة بلغات أجنبية متعددة للتعريف بالقضية الفلسطينية، ولا شك أيضاً أن الوكالة، التي تجاوزت مرحلة النمو لتكتسب في الفترة الأخيرة مصداقية كبيرة في الأوساط الإعلامية العربية والدولية، جاهدت كثيراً من أجل تكسير الحصار المتعدد الأشكال المفروض عليها من دولة فلتة أن تساهم بشكل مباشر في تأسيس دولة إسرائيل فحوضت عن ذلك «الخطا التاريخي» بخطا تاريخي أكبر من خلال ترسيخ إسرائيل عسكرياً، واقتصادياً، ودعمها سياسياً وإعلامياً، ومدها بكل أسباب البقاء والنمو على حساب الشعوب المجاورة. لذلك فإن نشاط وكالة الأنباء الفلسطينية في نيويورك، سيدعم كثيراً الجهد الإعلامي العربي - الذي يحتاج إلى الكثير من التخطيط والتنسيق والدعم وطول النفس - من أجل تقديم الحقائق الموضوعية عن القضية الفلسطينية لشعب تسبى على قنوات اعلامه مؤسسات صهيونية - اكتسبت خبرة ممتدة في العمل الاعلامي والتخطيط له، ودراسة جذورها، ووسائل دعمه وتحويله ومواصلة - ومن أجل محاولة تغيير الصور المشوهة التي نتجت تلك المؤسسات في ترسيخها عن العرب، ذلك أن القضية الفلسطينية، في أذهان الأمريكيين، كما هي في الواقع، مرتبطة بمجمل القضايا العربية، وبكل العرب الذين أصبح اسمهم يختلط بالعنف والأرهاب في العالم، وباتحكم في الاقتصاد العالمي (!!!). من خلال التحكم في إنتاج البترول.

وإذا كان فتح مكتب لـ «وفا» بالولايات المتحدة ليث نشرتها باللغة الإنجليزية بعد مكاسبهما مستحق من خلاله - ولا شك - منظمة التحرير خطوة من أجل دعم الحق الفلسطيني، فإن الوكالة مطالبة بأن تتولى الحفاظ على ذلك المكسب من خلال ترسيخ مصداقيتها الاعلامية، ومن خلال مخاطبة العقل الأمريكي بما يستوعبه، وذلك من خلال التخليص السياسي الموضوعية، والتعليقات على الأحداث بشكل بعيد عن الانفعال... كما أن الوكالة مطالبة أيضاً باعطاء المسألة الثقافية حيزاً في نشرتها، لأنه لا قضية بدون شعب، ولا شعب بدون ثقافة وحضارة يستند اليها.

والقراء الأمريكي مطلب أن يعرف أن ذلك «الإرهابي» ينتج من خلال إبداعاته الثقافية والإعلامية فيما إنسانياً، وليس فقراً إرهابياً كما يتصور.

فلنرجع نفسها، لا يمكن أن نقول عن صدور الطبعة الإنجليزية لمجلة «شؤون عربية» التي تصدرها جامعة الدول العربية إلا أنها كسب للقضية العربية، وإيمان متواصل من الجبهة بأهمية العمل الاعلامي الجاد - خاصة أنها صدرت في فترة يجري فيها الحديث عن عجز الجامعة عن الإبقاء بمصطلحاتها المللية - لأن هذه المجلة الجادة - في طبيعتها العربية - التي يساهم فيها كبار الكتاب والباحثين العرب بالدراسات الهادفة والعلمية في الشؤون السياسية والاقتصادية والفنية العربية، وفي قضايا العمل العربي المشترك، تستحق في طبيعتها الإنجليزية توضيح هذه المسائل لدى القارئ الأجنبي - خاصة المتخصص - مستخدم له مادة علمية موثقة بعيداً عن الخطاب السياسي المتحمس أو التكتلي غير العلمية والجادة.

بقي تساؤل لا بد منه وهو : لماذا اختارت الجامعة أن يكون مدير تحرير «شؤون عربية» أجنبياً، وعلى الأرجح بريطاني ؟ فهل ينقص العرب كتلة اكفاء متمكنون من القضايا العربية أشد التمكن ؟ أم لا !

تونس ●



غدا في الشرق الأوسط



صيد الجمبري

متعة العمر
في اليمن أقدم ناطحات سحاب
برامج التلفزيون في ١٩ قناة تلفزيونية عربية

رسالة اليوم

بقلم حبيب شامي - لندن
**الحرب الأهلية في السودان
أهي قضية شمال وجنوب
أم قضية وحدة التراب السوداني؟**

الحلقة الثانية

ماذا لو قالوا كشرط أساسي ونحن لسنا عرب. ومع محققين ان قالوا
هذه
تكون عندئذ رجعنا وانتكسنا الى الوراء، الى ما وراء عنق الزجاجة
التي نحاول اجتيازها وعبورها، واصبحنا مثل نيرين اللاهي وروما تحترق.
أما رأي الدكتور عبد الله الطيب، فهو لا يستحق اعتباره قاعدة لحل
وطني.
ان قضية الجنوب التي شغلت المسرح السياسي السوداني، وقضايا
الاقليم الأخرى التي تعاني من نفس المشاكل التي تعاني منها الاقاليم
الجنوبية، رغم تباين هذا الشمال وحجمه، تعتبر في اولويات قضائنا
القومية التي يجب ان تعالج فوق مستوى «الغترية» التي نلبثنا بها منذ
فجر الاستقلال والتي أدت الى هذا الكساح الذي أصيب به بلادنا فجثا
اليوم في ذيل السيرة العربية - الأفريقية بعد ان كنا وحيق من روادها
وملائمها وقادتها.

وليس صحيحا ان حركة الاحتجاج الجنوبي بدأت مع فجر الاستقلال
كما يقول الدكتور مبارك، ولكن الصحيح والممكن رسمه تاريخيا، هو ان
ملاح هذا الرفض للأسلوب السياسي الشمالي بدأ في اعقاب الاتفاقية
المصرية الانجليزية بعد قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ حيث أعلن حق السودان في
اجراء انتخابات تخلصه من الحكم الثنائي واختيار الاستقلال أو الوحدة مع
مصر - عندها بدأت الحكومة المنتخبة، وقيل سطرها الفعلية على الحكم -
تعيد ترتيب الوظائف التي كان يشغلها الأجانب، ليجل محلهم أبناء
السودان، واستأثر الشمال بأغلبية المناصب الهامة، وبني أبناء الجنوب
ان تحقق مفاهيمهم القديمة، وانبرت الكوادر الجنوبية في الجيش بالذات
الى رفض التعيينات الشمالية وبدأت الأزمة على النحو الذي نعرفه، وأوافق
الدكتور مبارك عند قوله ان الافارقة يعتقدون ان السودان سيطر عليه
العرب، وهذه قصة طويلة ومربرة وبخيرة والحديث عنها بطول. ولعل
الصديق فضيلي جاسم يكتب في هذا الموضوع الذي أعلم انه يعرف عنه
الكثير فمثلا ناقشناه بواقعية مجردة في كل التيارات التي تحاول ان تقيم لها
دراي جبر في السودان. ومع الافارقة بعض الحق ان هم شكوا احيانا في
سودانية شمال السودان، الذي راح بعض قاداته يفضلون سلوك التابع
للتايل لبعض التيارات العربية التي تبحث لها عن توازن يعفون لها،
ناسين ان في السودان قبائل غير عربية ولا تريد لها قيادة تجرها الى حيث لا
تريد كما حدث لدولة افريقية - غير عربية - ومع ذلك فهي تلتصق بجامعة
الدول العربية لان قيادتها تريد ان تحتمي بالمواقع العربية واسباب لا
تتم رغبات الشعب مسلوب الارادة والحرية.

ثم يستمر الدكتور مبارك في محاولته الاسهام في حل القضية التي
تمس وحدة السودان وتراها يقول بان الشمال يجب ان يقدم مجموعة
من التنازلات، على حد تعبيره. ولكني اقول ان الحلول المطروحة هي
حلول تمس لب وحدة السودان التي لا تقبل فيها المساومة أو المفاضلة،
والرأي الذي نصل اليه يجب ان يكون رأيا سودانيا كاملا، والناس في
السودان يتشاورون في الحقوق والواجبات والمواطنة، وليس لغة حق فرض
رأيا على الفئة الأخرى مهما كانت الاعتبارات والحجج التي تستند عليها
الفئة التي تريد ان تكون لها السيطرة. وإلا.. رجعنا الى ما بعد عنق
الزجاجة. ومشكلة الجنوب ايضا ليست كما يحلو للبعض امن يصورها
بأنها صراع بين اتجاه إسلامي واتجاه مسيحي كما يلجح الدكتور مبارك
وكما وقع غيره من الجانبين في نفس الخطأ. ان أختار هذا الطريق يهدد
الوحدة الوطنية ويفتح الباب لتدخلات اجنبية اهدافها غير الدينية وأن
احتمت بالمظلة الدينية كانت سليما أم هلالا. من أراد ان يعمل بالعرف
وينتهي عن الفكر يمكنه ان يبدأ بنفسه، ولن يستطع أحد ان يرفع السيف
ليخيف غيره فلم يعد في السودان من يخاف من المجاهرة بكلمة الحق ورفع
شعار الوحدة فوق كل شعار واعتبار آخر. وتيسر الدين والعقائد لعمى لم
تعد تنظي على الناس كما يحاول البعض استغلالها.

كل الأعمال الآن تنحصر نحو المؤتمر الدستوري حيث يجتمع أبناء الأرض
الواحدة ليتدبروا ويتفكروا ويتشاوروا من اجل السودان ووحدة
السودان ومستقبل السودان. وعلى الذين يتخلفون أو يحاولون عرقلة
انعقاد هذا المؤتمر ان يتحملوا المسؤولية التاريخية واعانت الأبناء
والأمهات.

يتفجرون على انفسهم كيف يموتون

ما أجمل ان يستقبل موظف
جوازات المطار بوجه بشوش مبتهج، لا
عباس مكتب. يد منه تسلم جواز
السفر وتمتلك تأشيرة الدخول وأخرى
تصانيف. وينفس هذا الشعور من
الطيبة والانسانية والواجب ايضا،
يستقبل موظف الجمارك تعامل كذا
مضي على الاحترام والوقار، هو ما
يخفف مشقة السفر، هو بلس المال
والغذاء من ساعة الوصول لحطة
النهاية ونقطة البداية منه.
ولكن الفكرة والانتطاع والمشاهد
الجميلة قد تبدلت الى مشهد مؤسف
مخزي عندما يستقبل مسافر تاركسي،
من تاركسيات المطار ويعرض خدماته
عليك وهو ينفث سحابة الدخان في
فمه.

وسرعان ما تتناقص الأشياء لديك
لجدر مشاهدة اناس كهؤلاء بلغت بهم
الجرأة والمجاهرة بالعاصي والتعدي
السافر لكل النظم والقوانين بأن يعطوا
صورا خاطئة لكل الوافدين بأن ذلك هو
جزء مما يجري داخل المدينة. وطبيعي
لأن جرأة أقامه لأول مرة ان يحدث
لديه هذا الاحساس. ما هو وضع البلد
من الداخل. وكيف حال أهلها؟ هل
جميعهم جعلوا من هذه السموم سلوة
وعمية لتفوسهم المريضة التي أرشأت
سعادة زائفة في اشباع غريزة الموت
الذي يدمر مستقبل البلاد.

ولكن القوى الهادمة لدى هذا النوع
من الناس هي من اختارت السقوط في
أوحال المخدرات التي تكاثرت اسمائها
وسهل تناولها لهؤلاء الذين لا يفقهون
انهم يفرقون في الوجل حتى الاختناق.
ولا تجديهم السباحة شيئا. ماذا يجدي
من خارت قواهم وضعت عزائمهم.
انتهت نظارة الشباب وتبدد عزم
الرجال من اجسامهم.

ماذا علت بكم نفوسكم فتكافأ
بالزحف بين الوجل والطين. أي ادعاء
أي وهم تخدعون به هذه النفس
لتتمسك الموت البطيئ. تزحف
كالحشرات، أفلا يتحفظون ممن باعوا
نفوسهم للشيطان فاستحوذ عليهم
وخسروا الدارين الدنيا والآخرة، وبأوا
يغضب من الله.

وقد صدر في العام المنصرم ١٩٨٦
كتاب للاستاذة سوسون الجياره
تحدثت عن قضايا المخدرات عامة. وفي
مصر بوجه خاص من عرفت وتزايدت
وانتشرت من غمة الناس. كما اشارت
الى وقائع في كثير من قضايا المخدرات
مع من لم تطلم يد القانون وما يسببه

قلب.. وسيف

شاقني يا قلب ذاك المكان،
فراح نجم راحل يحملني وكان
يعلى الزمان بانتائه السريع
سائلا عن مقله الصريح
مسدلا ستارة الأمان

نهرت ادعني، فجفت الأنهار
غادرت الجداول أحلامها
وغارت،
وانتفضت اجنحة الاشجار
طارت
تسللت براعم الورود في الرحيق
صار

سيف الجفاف ينتفض حريق.

جئت يا مسافرا وحده، لا رفيق
يقتل في السكون ظلمة الطريق،
قبلت فيه الصمت كي أكون
في هداة الأصافد والسجون
مؤتلق البريق.

كم شاقني في الليل، خذك اليبوع
وسحر مقلتك في النهار ياسر
الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس

الربيع
ها... بسمه منها الحياة تبتدي
وتنتهي

كشفتها الشموخ.. لكنها تروع.

محمد الغزالي - باريس



أتين من الغربة

رحلت أمي فلن أعود ؟!
السود
طفحت شجونتي وحطمتني الرعود
رحلت أمي فلن أعود ؟!
انطفت شموعي فلن تعترف يا عود
ذلت جفوني وحطمتني الجحود
جفت عروقي وطفى على عقلي
الجمود
رحلت أمي فلن أعود ؟!
ذهب العطر وذبلت في حياتي الورود
غابت الحنون ورحل الحبيب الورود
سئمت الحياة تهاوى الصمود
رحلت أمي فلن أعود ؟!
صلح فهدم - المغرب
ذهبت من كانت علي بالحنان تجود

رسالة وتعليق الأخت المسلمة التي نطقت بصوتنا !

قرأت في صفحة البريد جريدتكم
السوقرة يوم ١٩٨٦/١٢/١٤ نداء
الأخت الفاضلة (عزيزة بلقاضي) والتي
تطالب فيه مساعدها للالتحاق في
صفوف المجاهدين الأفغان وتلج على
تلبية هذه الأمنية الغالية لها فأقول :
بارك الله في هذه الأخت المسلمة
العربية التي شعرت بتقصير الرجال
المسلمين تجاه أخواتهم في أفغانستان
فبادرت بتأليب الجهاد نيابة عنهم !
وبارك الله في تلك المسلمة التي تتجه
اتجاهاً صحيحاً لتشارك في المسؤولية
بينما الكثيرات تركن اليوم خلف
الموضة والأزياء والصرعات والفنون !!
ولعل تلك الصرخة من هذه
الأخت تصل الى اسماعنا نحن رجال
العالم الإسلامي وتدخل قلوبنا فنفق
من غفلتنا وتندفع ويتحرك قبل قوات
الألوان لتقف صفاً واحداً تجاهد ودعم
الجهاد وتساند أخواننا المسلمين في
أفغانستان بالمال والأرواح بالحصل
والتعاون معهم في كافة المجالات.
ولا شك ان المسؤولية كبيرة فإذا
تمكن الخطر الشيوعي والاحتلال
الروسي في أفغانستان - لا سمح الله -
من السيطرة على تلك البلاد المجاهدة
المصابة فإنه سيكون خطراً شديداً على
كل الأمة الإسلامية وسبها لا يتفح
الندم... ولا السرور !
فيا أصحاب الكفالات الإسلامية
من أطباء ورجال التعريض وخبراء
التدريب وبيا أيها العلماء والعلماء
والاستاذة وبيا أصحاب الأقسام
الشريفة في مجالات الصحافة والأعلام
والثقافة والآداب وبيا رجال المال يا كل
مسلم ومسلمة أخوانكم أبناء الإسلام
في أفغانستان يتبادرونكم وهم في حاجة
ماسة لكم ولا تتسوا حديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم "من لم يهتم بأمر
المسلمين فليس منهم"... وشكراً
لجريدة «الشرق الأوسط» المنبر
الأعلامي لقضايا الإسلام والمسلمين
والعرب.

غياث عبد الباقي الحمد

قضية اليوم البحث عن هوية تربوية (٤)

إن فهم منهج الله في الكون وكيفية تطبيقه في واقع الأرض، هو البداية التي يجب
ان تنطلق منها في كل اتجاه، وهذا يتطلب - بصورة أساسية - ما يأتي في مجال
التربية:
أولاً: إعادة تصميم مناهج التربية الإسلامية في جميع مراحل التعليم العام
بطريقة تتكامل فيها الثقافة الدينية - التي تشكل محوراً ثابتاً - مع طبيعة المتعلمين
في كل مرحلة تعليمية من حيث مطالبهم وحاجاتهم ونوعية المشكلات التي يواجهونها
في حياتهم.
ثانياً: إعادة تصميم مناهج العلوم الطبيعية والرياضيات والتاريخ والجغرافيا،
والسياسة والاقتصاد، والفنون والآداب بحيث تساهم في أدراك الناشئة لقوانين
منهج الله في الكون وتطبيقاتها في واقع الحياة.
إن الفصل التسعيني بين علوم الشريعة على أنها علوم للدين وبين العلوم الأخرى
على أنها علوم للدين، قد أحدث كثيراً من الخلط والتشويش والتباس التي تعاني منها
الجيل الحالي. فالإسلام نظام يحكم الحياة، والعلم في هذا النظام هو العلم بقوانين
الله في الكون وتطبيقاتها في واقع الأرض. فسواء كانت هذه القوانين لحكم وتوجيه
سلوك الإنسان أو كانت لحكم العلاقات بين سائر مكونات الكون، فهي كلها صادرة
من الله، وهي كلها جزئيات في نظام متعاضد لا يمكن أن يتخلل.
ليس من المعقول - إذن - تدريس هذه العلوم بشكل يصب في اتجاه الناشئة
تصوراً للحياة والأحياء خالياً من كل أثر لله، وللقدرة الإلهية. فهذا قد يعني لدى
الكثيرين منهم انفصال الدين عن الحياة، لأن ما تفرسه علوم العقيدة والشريعة،
تقتله العلوم الأخرى... وتخلل الناشئة في تيه شديد...
ثالثاً: إنشاء مدارس للدراسات العليا، إسلامية عربية، تتلاقح من الإسلام في
توجيه كل البحوث والدراسات لتشخيص المشكلات وعلاجها في مختلف الأقطار
الإسلامية والعربية. أما الاستمرار في إرسال الباحثين والدارسين إلى الجامعات
الأمريكية والغربية لدراسة العلوم والفنون والآداب والعلوم الإنسانية عموماً فهو
استمرار في سياسة التقريب القاتمة.
إن الإسلام لا يتسامح - كما يقول الأستاذ سيد قطب - «أن يتلقى المسلم أصول
عقيدته ولا مقومات تصوره، ولا تفسير قرآنه وحديثه وبسمة نبيه، ولا منهج تاريخه
وتفسير نشاطه، ولا مذهب مجتمعه، ولا نظام حكمه، ولا منهج سياسته، ولا موجبات
فنه وأدبيته وتعديبه... من مصادر غير إسلامية. ولا أن يتلقى (في كل هذا) عن غير
مسلم بلق في دينه وتوابعه».
والواقع أن الإسلام يفرق في هذا الأمر بين نوعين من العلوم: العلوم التي تتصل
بتفسير النشاط الإنساني كـ: كالفنون والآداب والعلوم الإنسانية عموماً، فهذه
يجب على المسلم ألا يتلقاها إلا على يد مسلم يوفق في علمه ودينه.
أما ما يريد به بعض مفكرينا من أن لأخر من أن الفنون والآداب يجب أن تدريس
كفنون جميلة في حد ذاتها، دون ربطها بالعقائد والأخلاقيات، فهذا رأي مرفوض
والفنون ما هي إلا وسائل وأدوات خلقها الله لتعلمها الإنسان ويستفيد منها في عارة
الأرض وترقيتها وفق منهج الله.
أما العلوم البحتة كعلوم الكيمياء والفيزياء والأحياء والعلوم الصناعية والزراعة...
الخ، فالأصل أن يسعى المجتمع المسلم لتوفير الكفايات فيها، باعتبار تعلمها فرض
كفائي. فإذا لم يوفر الكفايات أتم المجتمع كنه، وإن أن تتوفر الكفايات في هذا الميدان
فان للمسلم أن يتلقى هذه العلوم من المسلم وغير المسلم.

د. علي احمد مدكور
كلمة التربية - جامعة الملك سعود

تعال الى النكهة



تحذير حكومي - التدخين يضر بصحتك وتصيبك بالامتناع عنه -

محمد العنوش القوي

